

Afton

# Tills morgonen gryr

3-stämmig kör, flöjt och orgel

Sv. text:  
ANITA BOHL

Irländsk  
arr: DAN F

Andante sostenuto ♩ = 92

Flöjt *mp legato*

Orgel *mp legato*

Manual

5

10

The musical score is written for Flöjt (Flute) and Orgel (Organ). The Flöjt part is in the treble clef, and the Orgel part is in the grand staff (treble and bass clefs). The tempo is Andante sostenuto with a quarter note equal to 92 beats per minute. The dynamics are marked *mp legato*. The score is divided into systems, with measures 5 and 10 marked. A watermark 'www.gehrmans.se' is visible across the score.

Copyright © 1984 Concordia Publishing House, St. Louis, MO, USA.  
Svensk utgåva för Skandinavien och Finland © 1991 Gehrman's Musikförlag AB, Stockholm.

Kopiering förbjuden enligt lag! *Copying prohibited by law!*

CG 6881

15

*mp*  
SAB unisont

Her - re, vår Her - re, vår tro

Pedal

20

hopp. Vår Gud, som J - len gå opp. Ja,

25

tän - der ljust ö - ver stad, ö - ver by och väc - ker vår

30

gläd - je, när da - gen är ny.

34

är den - sam - me i

39

m i - går, och var - da - gens mö - da du vet och för -