

AGNUS DEI

T: Hans-Olav Mørk/Tore W. Aas

M: Tore W. Aas
Arr.: Tore W. Aas

♩ = 62

Am Em/G Fmaj7 Cadd9/E Dm7 G7sus4 Csus4 C

Piano: *pp*

Sopran:

Am F/A G7sus4 G7 C G/H Am Am/G F C/E

pp Ag - nus De - i, Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

Dm7 G7sus4 G7 C Am F/A G7sus4 G7 C G/H

tol - lis pec - ca - ta mun - di. *p* Ag - nus De - i, Ag - nus, De - i qui

Am Am/G F C/E Dm7 G7sus4 G7 Csus4 C Am Am/G

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *mp* Mi - se - re - re

mp

M

F Dm F/G C // C/H Am Am/G F C/E

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, mi - se -

Dm7 G7sus4 G7 C Em/G Fmaj7 C/E Dm7 G7sus4 Csus4 / C C/H

re - re no - bis. *mf* *Piano:*

Ped.

Am Dm G/H C G/H Am Am/G F C/E

mf Ag - nus De - i, Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

mf

Dm7 G7sus4 G7 Csus4 / C C/H Am Am/G F C Dm F/G

Mi-se-re - re no-bis,

tol-lis pec-ca - ta mun-di. mi-se-re - re

f

Mi-se-re - re no-bis,

C G/H Am Am/G F C/E Dm7 G7sus4 G7 C

mi-se-re - re no - - - bis mi-se-re - re no - bis.

no - bis, mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

Am Am/G Fmaj7 Cadd9/E Dm7 F/G Em/G Dm/C C Am Em/G

Sopran: *f* *Sopran:* *Baryton:*

Do - na no - bis pa - cem, do - na - no - bis pa - cem, do - na no - bis

Fmaj7 Cadd9/E Dm7 G7sus4 G7 C C7 F/C C7 F/C

pa - cem, pa - cem. *Piano ad lib.*

C7 F/C Dm7 // G7sus4 C Am Dm G/H G7

Døperen Johannes: Se der, Guds Lam! Se der, Guds

C G/H Am Am/G F C/E Dm7 G7sus4 G7 C C/H

Lam, som bæ - rer ver - dens synd, som bæ - rer ver - dens synd.

Am Dm G/H C G/H Am Am/G Em/G F C/E

Se der, Guds Lam! Se der, Guds Lam, som bæ - rer ver - dens synd, som