

Miserere.

(Psalt. 51: 3-21.)

N.B. De båda körerna böra uppställas så långt från varann som möjligt. De udda verserna (reciterade på monde psalmtönen) kunna sjungas av liturg vid altaret eller av försångare ur kören eller ock utelämnas.

KÖR I.

Något långsamt. (♩ = 66)

v. 3.

Gregorio Allegri.
(1584 - 1652.)

Sopr. I. Var mig nå-dig, Du o Gud,
Mi-se-re-re me-i De-

Sopr. II. Var mig nå-dig, Du o Gud,
Mi-se-re-re me-i De-

Alt. Var mig nå-dig, Du o Gud,
Mi-se-re-re me-i De-

Tenor. Var mig nå-dig, Du o Gud,
Mi-se-re-re me-i De-

Bas. Var mig nå-dig, Du o Gud,
Mi-se-re-re me-i De-

us ef-ter din god-het till - giv mi-na
se-cun-dum mag-nam mi-se-ri-

us ef-ter din god-het
se-cun-dum mag-nam

us ef-ter din god-het till - giv min synd ef -
se-cun-dum mag-nam mi - se - ri - cor - di -

us ef-ter din god-het till - giv min synd ef - ter
se-cun-dum mag-nam mi - se - ri - cor - di - am, mi -

us ef-ter din god-het till - giv min synd
se-cun-dum mag-nam mi - se - ri - cor -

Nordiska Musikförlaget, Stockholm.

Adm: Gehrmans Musikförlag, Stockholm.

N. M. S. 1651