

1. O, vilken värld

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominiquér

$\text{♩} = 76$
f

S
O, vil - ken värld vil - ken un - der - lig un -

A
O, vil - ken värld vil - ken un - der - lig

T
O, vil - ken värld oar

B
O, vil - ken värld an - der - bar

gliss.

5 **(A)** *Medium rock* $\text{♩} = 76$

värld. - O, vil - ken värld

O, vil - ken värld

O, vil - ken värld

vil - ken värld O, vil - ken värld

Medium rock $\text{♩} = 76$
E E11 E E11

o, vil-ken värld. _____

O, vil-ken värld _____ O, vil-ken värld _____

O, vil-ken värld _____ O, vil-ken värld _____

O, vil-ken värld _____ O, vil-ken värld _____

O, vil-ken värld _____ O, vil-ken värld _____

O, vil-ken värld _____ O, vil-ken värld _____

E E11 E

Ⓑ

O, vil-ken värld _____ är in-te den som är vår.

Ah Ah

Ah Ah Ah

Ah Ah Ah

Cmaj7 G#7+5 C#m7

16

Å vil-ken un-der-lig fa - sans-full un - der-bar v'

Å vil-ken un-der-lig fa - sans-full un -

Å vil-ken un-der-lig fa - sans-full

F#m7 *G#m7*

19

O, vi' nan-de färd — ge-nom den är in - te vårt

Ah O

Ah Ah O

Ah Ah O

Emaj7 *G#7+5* *C#m7*



22

liv. Allt ryms i det liv som "

O Bah bah Allt ryms i d

O Bah bah Allt ryms

O Bah bah A' som är

A#m7 D^b/E^b E^b

mf

www.gehrmans.se

26

vårt

vå:

å - rar och skratt och e -

tå - rar och skratt och e -

tå - rar och skratt och e -

tå - rar och skratt och e -

Cm7/G G^bmaj7 A^b/G^b

30

län - de och glim - tar av his - nan - de

län - de glim - tar av his -

län - de glim - tar av

län - de glim - tar av his - de

Fm7 Bbm7/F E^c Dm7/E E7

34

lyc -

och ö - ver - flöd fram - gång och

Ah

ka Ah

lyc - ka Ah

Amaj7 D#7 G#m7-5 C#9b

38

E

mot - hugg.

Å vil - ken

F#m7-5

42

Å vil

värld

Bap bah Å vil-ken skräm-man-de färd

D/B E/B

45

Å vil-ken färd ————— Å vil-ken un-der-lig ,

Å vil-ken färd ————— Å vil-ken ,

Å vil-ken färd ————— Å

Bap bah

B7 sus4

www.gehrmans.se

49

- der-br

Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

Å Å Å Å Å Å Å

maj7 B11 E A/E B/E E G A B7 sus4

www.gehrmans.se

54

som är vårt —

som är vårt —

Allt ryms — i det liv som är vårt —

Allt ryms — i det liv som är vårt —
A♭maj7 *B♭/A♭* *Gm̄*

58

da - gar e gläd - je och

d san - de gläd - je

ly - san - de gläd - je

av ly - san - de gläd - je

E♭m *E♭maj7* *G♭/A♭* *Fm/A♭* *A♭7* *D♭maj7*

62 G *p* *f* 3

plöts - lig och mörk - lagd död höj - den a

plöts - lig och mörk - lagd död

plöts - lig och mörk - lagd död

plöts - lig och mörk - lagd död

plöts - lig och mörk - lagd död .en av

C#m7 *Bm7* *E9/B* *A*

66

säll en - lös smär - ta.

bot - ten - lös smär - ta.

och bot - ten - lös smär - ta.

säll - het och bot - ten - lös smär - ta.

Bm/D *C#7* *Am/C*

Å vil-ken värld —

Å vil-ken värld —

Å vil-ken värld —

Å, vil-ken spän-nan-de värld —

E/B *Bm7*

Å vil-ken färd

Å vil-ken färd

Å vil-ken färd

ba Å vil-ken färd

Å, vil-ken skräm-man-de färd —

B *A/B* *Bsus4* *B7* *B7 sus4*

76

f

Bap Ja, li - vet är sam - ti - digt h'

f

Bap Ja, li - vet är sar

f

Bap Ja, li -

vil - ken skräm - man - de färd — Ja — digt höj -

B7 sus4

79

- den och bot - ten - lös smär - ta

et — och bot - ten - lös smär - ta

all - het — och bot - ten - lös smär - ta

den av säll - het — och bot - ten - lös smär - ta

men ock - så det en - da på den - na — vår

men ock - så det en - da på den - na —

men ock - så det en - da på den

men ock - så det en - da — vår

Bm7⁻⁵ E/B B7

jord. — Å, — vil-ken un-der-bar värld! —

Å, — vil-ken un-der-bar värld! —

Å, — vil-ken un-der-bar värld! —

Å, — vil-ken un-der-bar värld! —

Å, — vil-ken un-der-bar värld! —

E

2. Låt dig inte förstämmas

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1^o

♩ = 100
Talsång: *)

Me-ra me-ra, vill ha me-ra, me-ra mer myc-ket vill ha mer myc-ket

5 (A) Percussivt

Soprano: Tj Tj
Alto: (rest)
Tenor: Bah bah bah, .t bah
Bass: Bo-do wee-ah _____ ah _____ Do do

9 (B)

Soprano: Tj
Alto: .as av al-la mal-grå stäm-mor som
Tenor: bah _____ bah _____ bah _____
Bass: Do do-ah Do do-ah Do do-ah
Chords: E^bmaj7/G Dm7/G Gm^{add}9
Performance: Red * Red * Red * sim.

*) Körens uppställning se sid. 20

Tj Tj Tj Tj

kla - gar ö - ver att li - vet in - te ger dem mer —

bah — bah — bah —

Do do-ah Do do-ah Do do-ah

E♭maj 7/G *Gm♯* *Am7-5/G*

Tj

de är fyll - da upptill bräd - den så lät dig

bah — bah — bah — bah —

-ah Dodoah Dodoah Dodoah Dodoah

add9 *E♭maj 7/G* *Dm7/G* *Gmadd9* *E♭maj 7/G*

22

Tj Tj
in - te för - stäm - mas
bah Bah bah bah
Do do-ah Bo-do wee-ah

Dm7/G

26

© O-grup
anspel
Tj Tj
bah Tj Tj bah bah Bah bah
ee-ah Do do Bo-do wee-ah

30

Oh Oh
p Oh Oh
bah Oh
mf
Do O, låt dig in - te för-tryc - kas av ö - ver-sit - tar - ty - per som

Ah — Oh — Ah —
 Ah — Oh — Ah —
 Ah — Oh —

trängs på sam-hälls-ste-gens högs-ta topp

and - ra att hä!
 så låt dig in - te för

O
S
A

p! Köp och bli lyck - lig
 Pa pa pa pa pa pa pa pa
 Pa pa pa pa pa pa pa pa
 Ah ah

tryc - kas Ah

D7/G Gm Gm maj9 Gm9

47

peng-ar ger lyc-ka skaf - fa pry-lar lyc-ka är peng-ar peng-ar peng-ar peng-ar peng-ar
 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa r
 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa
 ah ah ah
 Ah Ah Ah
 Gm⁹ Gm⁻⁶ D7 sus⁴/G

49

Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa
 lu - ras av al - la dom som me - nar att
 pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa pa
 Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa
 Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa
 Gm Cm7 F7 B^b
 klirr:

klirr:

Pa pa pa pa pa pa Pa pa paa paa paa P

det finns ing - en an - nan rik - tig lyc - ka

Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa pa

Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa

E^b Am7-5 D7

klirr:

klirr:

klirr: paa *klirr:*

pa pa pa pa pa pa pa Ah

i pry - lar - na och ting - en så lät dig

Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa Ah

Pa pa pa pa pa pa Pa pa pa pa Ah

Cm Cm7 F Bbmaj7 Ebmaj7

62 *klirr:* *klirr:* ©

Ah Pa pa pa pa pa pa pa Lyc - ka
 in - te bli lu - rad Lyc
 Ah Pa pa pa pa pa pa pa att
 Ah Pa pa pa pa pa pa pa är att

Dm7 *F7/B* *Cm7*

67

kän - na blå - sa mot sitt hjär - ta Lyc - ka
 - den blå - sa mot sitt hjär - ta Lyc - ka
 .kaps - vin - den blå - sa mot sitt hjär - ta Lyc - ka
 - na vän - skaps - vin - den blå - sa mot sitt hjär - ta Lyc - ka

sus4 *F9* *Bbmaj7* *Eb* *Abmaj7* *Dm7/G* *G7*

är att äls-ka och bli äls-kad för sin e - gen skull.

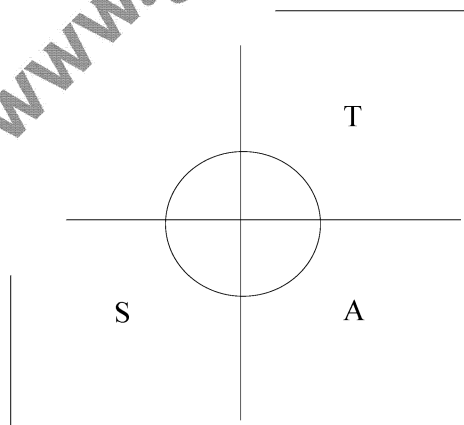
är att äls-ka och bli äls-kad för sin e - gen skull'

är att äls-ka och bli äls-kad för sin e -

är att äls-ka och bli äls-kad för

Cm7 Cm7/F F9 Bbmaj7

Körens uppställning:



Navet i mitten betyder att några från varje stämma bildar en liten rörlig grupp, som i partituret markeras med O.

3. Tag min hand

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1990
D7/G

♩ = 84

5 **A**
Hon:

Tag min hand låt oss gå vid vä-

9

ö-ver jor-den den

Han:

Tag min

låt oss de-la var-and-ras da-gar i li-vets grö-na ha - gar

19

Låt oss med gläd-je-steg de-la var-and-ras väg med hjär-tat bul-tan-de av fr'

Låt oss med gläd-je-steg de-la var-and-ras väg med hjär-tat bul-tan-de

Am7 G add 9/B Cmaj7 G add 9/B Am7

22

his-nan-de höjd

- vets his-nan-de höjd

Am7 Bm7 Cmaj7 C/D G add 9

26

Det är un-der-bart att tän-ka väl

Det är un-der-bart att tän-ka väl

⊕ Cmaj9 C add 9/G D7/G Em9 Bm7

31

— om en an - nan när nå-gon an-nan tän-ker väl — om en själv — det

— om en an - nan när nå-gon an-nan tän-ker väl — om en själv

Cmaj7 *Bm7*

34

un-der-bart va - ra två — kan gå —

un-der-bart va - ra två — , sam-man kan gå —

Am7 *Em7* *Bm7* *Cmaj7* *A9/C#C/D* *D.S. al e poi Coda*

D.S. al e poi Coda

38

Tag min hand

Tag min hand låt oss gå vid var-and-ras si-da

D♭/E♭ *A♭add9* *A♭maj7* *A♭add9/C* *D♭maj7*

43

ö - ver jor-den den vi - da — tag min hand

B^bm7 E^b/D^b Cm7 Fm7 B^b13sus4 B13 E^b13sus4 E^b13

47

Hon:
Tag min hand låt oss de - la v

A^badd9 A^bmaj7 A^badd9/C

51

i li - vets grö — Låt oss med gläd - je - steg

B^bm7 Fm7 B^bm7 A^badd9/C

Låt oss med gläd - je - steg

de - la var - and - ras väg — med hjär - tat bul - tan - de av fröjd

de - la var - and - ras väg — med hjär - tat bul - tan - de av fröjd

D^bmaj7 A^badd9/C B^bm7 F^b/G^b

56

upp mot li - vets his - nan - de h'

upp mot li - vets his - na'

Bbm7 Cm7 Dbm7

*

60

O

O

S

A

T

Abmaj9 D^b/A^b Abadd9

3

4. Det är nu, det är nu!

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1990

$\text{♩} = 176$

S Det är nu, det är nu -

A

T Altarr

B D le -

a — som vi le -

6

- ver

Bap bah

Det är nu som vi le - ver

Bap bah

Bap bah

er Bap bah

Bap bah

10

Det är nu vi står i träng-seln på vår jord Bap bah

Det är nu vi står i träng-seln på vår jord Bap t

Tenorerna fram emot publiken

Det är nu vi står i träng-seln på

14

Sopranerna fram emot publiken

bah Det är nu, det är nu som vi le-

träng-seln på vår jord Det är nu, det är nu som vi le-

Bap bah Det är nu, det är nu som vi le-

Det är nu som vi le - ver - ver Bap bah Bap Bap

- ver Bap bah

- ver Bap bah

- ver Bap bah

...ar li-vets stoj och stök Bap bah

vi de - lar li-vets stoj och stök Bap bah

Det är nu vi de - lar li-vets stoj och stök Bap bah

Basarna fram emot publiken Det är

26

Bap bah — Det är nu, det är nu — som vi
 Bap bah — Det är nu, det är nu
 Bap bah — Det är
 nu vi de - lar li-vets stoj och stök — om vi le-

30

- ver — om vi le - ver — och
 et är nu — som vi le - ver — och
 et är nu, det är nu — som vi le - ver — och
 Det är nu, det är nu — som vi le - ver — och

B^b7 B[°]

© $\text{♩} = 160$

in-te i det för-flut-na el-ler i mor-gon-da-gens dröm

in-te i det för-flut-na el-ler i mor-gon-da-gens dröm

in-te i det för-flut-na el-ler i mor-gon-da-gens

in-te i det för-flut-na el-ler i mor-g

B \flat /C *A7/C \sharp* *Dm* *Dm7* *Gm7*

A¹

som trött-nat på er värld och

som trött-nat på er värld och

gam-la som trött-nat på er värld och

Al-la ni gam-la som trött-nat på er värld och

G/F *F*

42

sit-ter i en vrå och ba-ra tit-tar på me-dan världen går
 sit-ter i en vrå och ba-ra tit-tar på me-dan vär
 sit-ter i en vrå och ba-ra tit-tar på
 sit-ter i en vrå och ba-ra tit-tar på går på

B^b/F *F* *B^b/F* *F*

46

kryc - kor ör Al-la ni gam - la
 n grund Al-la ni gam - la
 -rar i sin grund Al-la ni gam - la
 kor och dar-rar i sin grund Al-la ni gam - la

.7 *B^bmaj7* *Fadd9* *F* *G/F*

som in-te or-kar mer än sit-ta li-te' slött med hän-der-na i

som in-te or-kar mer än sit-ta li-te' slött med hän-r'

som in-te or-kar mer än sit-ta li-te' slöt'

som in-te or-kar mer än sit-ta i

F *B^b/F*

knät n-ma om en bätt-re värld

och dröm-ma om en bätt-re värld

och dröm-ma om en bätt-re värld

och dröm-ma om en bätt-re värld

F *Dm* *Am7 B^bmaj7 F add9* *F*

58

♩ = 176

Det är nu ————— De'

Det är nu, det är nu — som vi le - ver —

Det är nu, det är nu — som vi le - ver —

Det är nu, det är nu — som vi le - ver Det är

63

vi ————— och som

änd-ra på vår värld och som

a som vill änd-ra på vår värld och som

vi ung - a som vill änd-ra på vår värld och som

in - te nö - jer sig att stå vid si - dan om och ba - ra tit - ta på Me - d -

in - te nö - jer sig att stå vid si - dan om och ba - ra tit - ta på

in - te nö - jer sig att stå vid si - dan om och ba - ra tit - ta på

in - te nö - jer sig att stå vid si - dan om och ba - ra tit - ta på

in - te nö - jer sig att stå vid si - dan om och ba - ra tit - ta på Me - dan

B^b/F F B^b/F F B^b/F C/E

71

mak - ten r

r

den vill

e - rar som den vill

en hu - se - rar som den vill

Det är vi ung - a

Det är vi ung - a

Det är vi ung - a

Det är vi ung - a

d Am7 B^bmaj7 F G/F

76

som vill för - vand - la vå - ra dröm-mar till verk - lig - he

som vill för - vand - la vå - ra dröm-mar till verk -

som vill för - vand - la vå - ra dröm-mar till

som vill för - vand - la vå - ra drö - het

F C6/E maj7 F

81

et är nu

Det är nu, det är nu som vi le - ver

Det är nu, det är nu som vi le - ver

Det är nu, det är nu som vi le - ver

B \flat /F F C7/F F

= 176

det är nu ————— Vi

det är nu, det är nu — som vi le - ver —

det är nu, det är nu — som vi le - ver —

det är nu, det är nu — som vi le - ver Vi ska

B^b B^b7 B[°]

stå vid var

da och kän-na vän-skaps-vin-den

si - da och kän-na vän-skaps-vin-den

- ras si - da och kän-na vän-skaps-vin-den

a var-and - ras si - da och kän-na vän-skaps-vin-den

A7/C# Dm Gm7 Am7

92

blå - sa ge - nom oss *ssss* *f* *ssss* *ssss*

blå - sa ge - nom oss *ssss* *f* *ssss* *ssss*

blå - sa ge - nom oss *ssss* *f* *ssss*

blå - sa ge - nom oss *ssss* *ss*

Bbmaj7 *Bb/C* *F*

96

ssss *f* *D* - som vi le - ver.

ssss *f* är nu ___ som vi le - ver.

nu, det är nu ___ som vi le - ver.

Det är nu, det är nu ___ som vi le - ver.

5. Lugna dig

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1990

♩ = 100

Solo flicka

Hör in - te ni som jag hur nö - den gör sig bred Där långt bort - o'

4



grän - ser

Hur knap

7



ly - ser ond och hård

ö - vr

ken

10

♩ = 80

Alla:

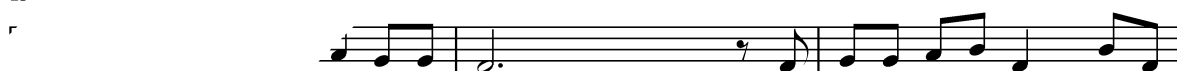
Visst här

en det är långt till brist och nöd vi

F7/A

B^b

13



af-ton-lam-pans sken

och ra-par ut vår mätt - nad vid

Dm

E^bB^bE^bB^b/D

16 $\text{♩} = 100$ *Solo flicka*

fyll - da gry - tor på vårt bord Men fat - tar in - te ni att

Cm/E♭ Cm F7 B♭

19

mor - gon re - dan bul - tar kan - ske

22 $\text{♩} = 80$ *Alla:*

Jo, jo men lug - na väl åt - gär - da sa - ken

E♭ D7 sus4 D7 Cm Cm/E♭ F7 sus4 F7

25 $\text{♩} = 100$ *Solo pojke*

in - te förr Hör in - te ni som jag hur

E♭ F7 B♭ F7 B♭ F7 B♭

28

vre-den gör sig stor där djupt un - der ho - ri - son - ten

32

ur - sin - nets må - ne glän - ser kall och öds - lig ö -

35

$\text{♩} = 80$
Alla:

Visst hör vi kä - ra du ... och död vi
skoc - ken

B^b A $B7$

39

- da väg och an - das ut vår lätt - nad att

E^b B^b E^b B^b/D

42 ♩ = 100

nö - den är på an-nat håll

Solo pojke

Men fat-tar in-te ni

Chords: Cm/E^b Cm F7 B^b

45

mor - gon re - dan tram - par ' din dörr

48 ♩ = 80
Alla:

Jo, jo men luc du vet att var sak har ju sin

Chords: E^b F Cm Cm/E^b F7 sus⁴ F7

rit. -----

vill jag nju - ta av min frid nju - ta av min frid.

Chords: 7 B^b F7 B^b F7 B^b F7 B^b F7 B^b F7 B^b F7 B^b

6. Härlig är jorden

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1999^r

$\text{♩} = 116$

S
A
T
B

Fotstamp (tå)

5

Här - lig är jor - den —
 är - lig är jor - den —
 Här - lig är jor - den —

9

ar vårt grö - na klot — som gung - ar ge - nom rym - den —
 som gung - ar ge - nom rym - den —
 som gung - ar ge - nom rym - den —

13

som bär oss ge - nom li - vet —
 Här - ligt är vårt rymd - skepp — som bär oss ge - nom li - vet
 som bär oss ge - nom
 som bär oss ge -

17

skön är den skö - nr
 da - lar
 berg och da - lar
 Om klär berg och da - lar
 som klär berg och da - lar

Do - o
 Do - o
 Do - o
 Do - o
 Bah
 bam bah

Skö - na är sjö - ar - na och dom lju - sa vat - ten - dra - gen

Do - o Do - o

Do - o Do - o

Bah bam bah

r fält och åk -

Do - o Do - o

Do - o

b bam bah

ger oss vår grö - da

Do - o Do - o Do - o

Do - o Do - o Do - o

Bah Bah Bam bah

40 *Sva ad lib.* -----

Ja, skön är den na - tur som
 Ah skön är den na-tur
 Ah Ah

sm

45

vän - skaps - fullt står män - bi
 vän - skaps - fullt står vet bi
 vän - skaps - fullt - li - vet bi
 vän - skar - sko - li - vet bi

www.gehrmans.se

51

a ba da
 .a ba ba da
 Ba ba da ba ba da
 Ba ba da ba ba da Dom dom dom dom dom dom dom dom

Dom dom dom dom dom Dom dom do _____ om

Do - o _____

Do - o _____

dom dom

Bah bah bah bah

fåg - lar - na

i sin snab-ba flykt i sin snab-ba

Jah i sin snab-ba flykt

Bah bah bah bah Do do dom dom dom dom dom dom dom

67

flykt Här - li - ga är fis - kar - na

dom dom dom dom dom dom dom dom Bah bah

71

i sitt Bah bah

Bah bah

Do do dom dom dom dom dom dom dom dom

75

Här - li - ga är fyr - fo - ta - dju - ren bland

Bah — Här - li - ga är fyr - fo - ta - dju - ren bland

Bah fyr - fo - ta - dju - ren bland

Bah bah bah bah Bah fyr - fo - ta - dju - ren bland

dung - ar och träd _____ Ba ba da ba ba da
 dung - ar och träd _____ Ba ba da ba ba da
 8 dung - ar och träd _____ Ba ba da ba ba da
 dung - ar och träd _____ Ba ba da

stå där
 gott är för män - ni - skan att som al - la pre -
 rän - der —
 ar bland från - der —
 Fotstamp (tå)

r sin ö - ver - lev - nad —
 sö - ker sin ö - ver - lev - nad — som al - la pre - cis som hon
 sö - ker sin ö - ver - lev - nad —
 sö - ker sin ö - ver - lev - nad —

95

vär - nar den kor - ta stund

vär - nar den kor - ta stund den glimt av e - vig - he - ter

vär - nar den kor - ta stund

vär - nar den kor - ta stund

99

som är

sc

liv. —

liv. —

a —

liv. —

vå - ra —

liv. —

7. Nog är den värd att värna

Text: Sandro Key-Åberg
Musik: Monica Dominique, 1990

$\text{♩} = 96$

S
A

T
B

V
T V
T T V
T T

Bom bom — bom bom — etc.

5 (A)

Nog är den värd att vär - ,ord som är vär —

Fmaj7 G/F

8

Nog är det värt — att spa - ra till

Fmaj7 G/F F

11

dom som kom-mer ef-ter oss — dom ri-ke-do-mar som der

Fmaj7 G/F F₉⁶⁻⁵ Fm7

14

vack-ra jor-den spa-rat ti' i

Fm7 Gm/F

www.gehrmans.se

17

...-la och drum-la bort det go-da och ö-da och för-ö-da och för-

G/F Fmaj7 G/F Fmaj7 G/F

långsammare

20

vand - la till en skräp - hög he - la den gröns-kan - de jor - den

långsammare

Fmaj7 G/F Fmaj7 G/F G/A

23

a tempo

Bom bom —

a tempo

F7 sus4 C sus4/F

4 F7 sus4 C sus4/F

27

S1 den värd — att vär - na den

S2 Nog är den värd — att vär - na den

Nog är den värd — att vär - na den

Fmaj7 G/F F

30

jord som är vår — Nog är det värt — att s^r

jord som är vår — Nog är det värt —

jord som är vår — Nog är d^r

*F*_{maj7} *G*/*F* *F*₉⁶⁻⁵

33

— ra om-mer ef-ter oss — dom

— om som kom-mer ef-ter oss — dom

till dom som kom-mer ef-ter oss — dom

*F*_{maj7} *G*/*F* *F*₉⁶⁻⁵

ri - ke - do - mar som den vack - ra jor - den spa - rat till oss —

ri - ke - do - mar som den vack - ra jor - den spa - rat till oss —

ri - ke - do - mar som den vack - ra jor - den spa - rat

Fm7 G/F Fm7 Gm/F

att fum - la och drum - la bort det go - da och

stäl - let för att fum - la och drum - la bort det go - da och

i stäl - let för att fum - la och drum - la bort det go - da och

Fmaj7 G/F Fmaj7 G/F

42

ö - da och för - ö - da och för - vand - la till en skräp - hög
 ö - da och för - ö - da och för - vand - la till en skräp
 ö - da och för - ö - da och för - vand - la till e

Fmaj7 *G/F* *Fmaj7*

44

långsammare

S he - la der den
 A he or - den
 T kan - de jor - den

en gröns - kan - de jor - den

amare

G *G/A* *A*

58

a tempo

47 (klapp) (klapp)

S+A

(stamp) (stamp) etc.

a tempo

F7 sus4 Csus4/F Ebsus4/F Fsus4 F7 sus4 Csus4/F

51



S+A

Nog är det värt — att vär

.t fram - ti - dens land —

Fmaj7 G/F

Fmaj7 G/F

54

där vå - ra barn — ska le - va och

Fmaj7

G/F

F

57

stol-ta kun-na min-nas oss som spa-ra-de der

Fmaj7 *G/F* *F₉⁶⁻⁵* *Fm7*

60

vack-ra jor-den till si i stäl-let för att plund-ra

Fm7 *Gm/F* *Fmaj7* *G/F*

64

e-gen vin-ning ut-ar-ma ha-vet för-vand-la till en ö-ken

G/F *Fmaj7* *G/F* *Fmaj7* *G/F*

67 *långsammare*

S he - la den gröns-kan - de jor - den

A he - la den gröns-kan - de jor - den

T he - la den gröns-kan - de jor - den

B he - la den gröns-kan - de jor - den.

långsammare

Fmaj7 G G/A A

70 *a tempo* (klapp) etc.

S (stamp) (stamp)

A (stamp) (stamp)

a tempo

F7 sus4 Csus4/F Csus4/F

74 (D)

ett vär - na ett fram - ti - dens land -

ett vär - att vär - na ett fram - ti - dens land -

G/F F Fmaj7 G/F F⁶-5

78

8

där vå - ra barn — ska le - va och stol - ta kun - na r

där vå - ra barn — ska le - va och sto'

Fmaj7 G/F F

www.gehrmans.se

81

8

.i spa - ra - de den ri - ka vack - ra jor - den

som spa - ra - de den ri - ka vack - ra jor - den

Fm7 G/F Fm7 Gm/F

till si - na barn i stäl - let för att r
till si - na barn i stä¹

Gm/F *Fm7*

för ut - ar - ma ha - vet för - vand - la till en ö - ken
ning ut - ar - ma ha - vet för - vand - la till en ö - ken

G/F *Fmaj7* *G/F* *Fmaj7* *G/F*

90

S he - la den gröns - kan - de jor - den

A he - la den gröns - kan - de jor - den

T he - la den gröns - kan - de jor - den

B he - la den gröns - kan - de jor - den

Fmaj7 G G/A A

93 **ⓔ** *Bredare*

Nog är det a' kär - le - ken och vän - ska - pen — Den

Nog " kär - le - ken och vän - ska - pen — Den

är - na kär - le - ken och vän - ska - pen — Den

att vär - na kär - le - ken och vän - ska - pen — Den

G/F F Fmaj7 G/F Fmaj7 G/F

var - ma vind som blå - ser ge - nom vå - ra hjär - tan och

var - ma vind som blå - ser ge - nom vå - ra hjär - tan

var - ma vind som blå - ser ge - nom vå - ra hi"

var - ma vind som blå - ser ge - nom vå - ra och

Fm7 Gm/F Fm7

bin - der oss r på vår jord! _____

bin .m - man på vår jord! _____

kor sam - man på vår jord! _____

ss män - skor sam - man på vår jord! _____

B \flat /F Fm7 Gm/F B \flat /F G/Fmaj7