

Till Eric Ericson  
och  
Sångsällskapet Orphei Drängar

# DRYCKESSÅNG FÖR MANSKÖR

till minne av ISCM, 1966

ar nle

$\text{♩} = 84$  *fp* *ff*

T 1  
T 2  
B 1  
B 2

He - lar  
aa - n  
aa - - -  
aa - - -  
la - - -  
la - - -

*gliss.*  
*pp*  
*f*

18

lej.  
He - lan går, sjung hoppfalleral - lan - lal - lan - lal - lan (etc)

*mf* (accel. irreg. . . allarg.)

Notskrift : Notman  
Nottryck : Notman, Klockrike 1978  
Copyright©: 1977 by the composer and  
Sveriges Körförbunds förlag, Stockholm

*mp irreg.*

T 1 div. *8* som får,

T 2 div. *8* å den te halv

B 1 div. *mp* solo med huvudvridning lan ante He - lan

B 2 div.

T *pp*

B *spp*

*f* *ff* gliss.

*pp* *f* *pp* *ff*

*strupljud, f*

solo: hugh hugh (etc)

solo: ugh ugh

*mp* simile

(B 2)

*ugh (etc.)*

T-solo

*ugh (etc)*

T 1 na zborovje your health r

T 2 schnaps! cin-cin

*mf con spirito*

B 1 zdrowie iaso

B 2 egészségre! maljar

( strukturen först gles sedan tätande . . . )

*Subito, avbryt*

*etc. ad lib*

*ng med atervall non ritm. ppp sempre*

5

He - lan går sjung

3

He - lan går

Aaah !

*etc. . ( hela mel. ) e poi da capo . . .*

*sjung etc.*

*mf* *pp*

He - lan går sjung . . .

He - lan går sjung . . .

Visor enl. föjande, varje stämma sin tonart; *Sempre pp*  
 Ur detta plockar dirigenten fram tillfälliga solostämmor i  
*forte*:

T 1 div *Chi all 'esca* (Othello akt I)  
*Og kagga låg i kjeller'n*

T 2 div *My gal and I* (Little Brown jug)  
*De va' en go' gammel Bondeman . . .*

B 1 div *Trink Bruderlein, trink . . .*  
*Chevaliers de la table ronde*

B 2 div *What shall we do with the drunken sailor*  
*I djupa källarvalvet*

(eller andra visor som kunnas)

*.elig sup''*

*Presto t:o giusto*

för densominte . . .

*etc.*

densominte . . .

*etc.*

för densominte . . .

*etc.*

*sopra*

*f*

*rataplan!*

*Skratt, visslingar, skrik, Free action . . .*

*alla marcia*

*f*

B-solo

En fem - te re-ge-men-tets grenad-jääär !