

REGNBÅGEN

Det var en gång ett träd som stod alldeles ensamt på en liten kulle. Det ville så gärna ha några andra träd att vara med. Det ville vara en skog. Och en vacker dag kom en liten solstråle dansande.

1. Solstrålens visa

Latin $D\Delta$ $G6add9/D$

Vi kom - mer i - från so - len och färd för att

spri - da li - te ljus i er mörki - la mel - lan gre - nar i

bus - kar och snår, och ar ska det blom - ma i vårt spår. Vi ska

glitt - ra ält - ta bort all snön, och nu und - rar vi ba - ra;

och sjön?

och kom en vattendroppe hoppende.

Vattendroppens visa

1 Vi är drop - par av re - nas - te vat - ten ge oss

ljus att speg - la oss i med strå - lar från so - len och från må - nen på

nat - ten kan vi gnist - ra som ett fyr - ver - ke - ri.

kla - ra små vat - ten-drop - par

in - te vi fanns. Bland trä - den och al - la

knop - par och slår ut i krans.

Båda letade efter en skog att lek
trädet blev dom så glada. "Där
sa:

a
adet

3a. De'

adet

ad är in - te en skog. En drop - pe vat - ten är in - te

ha en rik - tig sjö för att in - te viss - na ner och

va' ett en - samt träd. Jag vill ha en sjö att väx - a

En en - da sol - strå - le är för klen den vär - mer knap - past en en - da gren.

Låt so - len ly - sa klar och stark så att vär - men när ge - nom trä - dets bark.

ad. Om so - len vän - de sej hit och log blev jag änt - li - gen en rik - tig skog.

attacca 3b.

3b. Vattendroppens svar

dm dm+ dm6 dm+ dm dm+ dm6 dm7

b Vi mås-te häm - ta vat - ten vi mås-te häm - ta sjön.

a Ah

B $\flat$ E $\flat$ dm G dm C

Vi mås-te häm - ta vat - ten vi mås-

attacca 3c.

3c. Solstrålens svar

dm dm+

c Stac som in - te har en skog

b ta vat - ten

a

dm+ dm6 dm7 B $\flat$ E $\flat$

du har du vän - tat läng - e nog Du ska få det som

vi mås - te häm - ta sjön. Vi mås - te häm - ta

dm G dm C B $\flat$ A

du be - gär och in - te stå en - sam här.

vat - ten vi mås - te häm - ta sjön.

Nej, inte skulle trädet behöva stå där så ensamt. Vattendro-

arna.

4. Sjöns visa

B $\flat$ F/A B $\flat$ /F

1 Vi är drop - par at - ten ge oss

E $\flat$ F7 dm/F E $\flat$

ljus att speg - lar strå - lar från so - len och från må - nen på

B $\flat$ /D B $\flat$ F/B $\flat$

nat - som ett fyr - ver - ke - ri. 2 Vi är

B $\flat$ gm B $\flat$ /F E $\flat$

små vat - ten-drop - par ing - et väx - te om

D7 gm dm/F E $\flat$

och vi fanns. Bland trä - den och blom - mor - na bris - ter al - la

C7 F7 B $\flat$

knop - par och slår ut i en dof - tan - de krans.

Och solstrålen dansade iväg och hämtade hela solen.

5. Solstrålnas dans

Flöjt

D Δ *G6add9/D* *-/C $\sharp$* *hm9* *hm9/A*

E7/G $\sharp$ *A/G* *f $\sharp$ m* *hm7* *em7* *A7* *D* *hm7*

em7 *em7-5* *D/F $\sharp$* *F $\sharp$* *G* *E7/G $\sharp$*

A7-9 *D Δ* *G6add9* *D r*

D Δ *-/C $\sharp$*

Vi kom - mer i - från

den går vår färd för att

hm9 *A/G* *f $\sharp$ m* *hm7*

spri -

mör - ka värld. Vi ska ki - la mel - lan gre - nar i

D *hm7* *em7* *em7-5*

och snår och i sko - gar och på äng - ar ska det blom - ma i vårt spår. Vi ska

D/F $\sharp$ *F $\sharp$* *G* *E7/G $\sharp$* *D/A*

glitt - ra ö - ver vatt - net, vi ska smäl - ta bort all snön och nu und - rar vi ba - ra;

A7-9 DΔ G6add9 DΔ G6add9 D

Var finns sko-gen och sjön?

Och se, då började skogen att växa.

6. Skogen

E♭ A♭/E♭ E♭7

Nu väx - er sko - gen i ly - san - de sol och

A♭m/E♭ E♭

bör - dig i väl - doft och mörk - grö - na glans och

cm

svär vin - dar - nas dans. Hit kom - mer djur för att

A♭/B♭ E♭/B♭ A♭6/B♭ E♭/B♭

här kan dom le - va i trygg - het och ro. För

E♭/G A♭ E♭ F7 E♭Δ/G A♭

- la finns plats i - bland blom - mor och blad när sko - gen väx - er här - lig och

E♭ A♭/E♭ E♭7 A♭/E♭ E♭

glad.

Och nu är alla lyckliga; skogen, solen och sjön. Allt är harmoni.
Men vad är det som kommer?

7. Harmoni

Kanon

1. *B^b gm6 dm E^b_Δ C9/E Fsus F*
 (- ar.) Nu ly - ser so - len högt ö - ver sko - gar och sjö

2. *B^b gm6 dm E^b_Δ C9/E Fsu[~]*
 ar. Nu ly - ser so - len högt ö - ver sko - gar

3. *B^b gm6 dm E^b_Δ C9/E*
 ar. Nu ly - ser so - len högt ö - ver

.tacca nr. 8.

8. Drakens intåg

Träskor,
träklabbar

ad lib.

ad lib.

ad lib.

cm *G+*
 Hung - rig! jag är hung - rig jag är *ad lib.*

rig! *Hung - rig!*

© Copyright: Sveriges Körförbunds Förlag, 1988/Gehrmans Musikförlag, Stockholm 1999

En stor hiskelig drake kommer vandrande. Han är mycket hung-
 rig och mycket arg. Vad ska vi göra nu?

9. Vad ska vi göra med draken?

cm cm/E^b dm7-5 G fm A^b

Vad ska vi gö - ra med dra - ken? Han är så en - sam och

G cm cm/B^b D7/A G

arg. Vad ska vi gö - ra med dra - ken?

fm fm6/D Gsus G fm

ing - en som kan ge ho - nom mat? Det är i a'

G cm fm B^b

hung - rig och in - te känns det bra att Vad ska vi

cm/E^b dm7-5 G fm'

gö - ra med dra - ken? Fin' ho - nom mat?

Sjön går fram och visar var

10. Vattn

C

1. K

F C/E D G

du få dric - ka så myc - ket du vill ha. För

am/G F G C G

som helst för - stå; är man törs - tig mår man in - te så bra.

E G C F C/E D G

kar hit - tar du myc - ket lätt om du vill ta dej ett bad.

n E am am/G F G C

Sen kan du ä - ta dej rik - tigt mätt. Då ska väl ock - så du bli glad.

Men draken vill inte ha varken fisk eller vatten. Han sprutar ut allting så att det stänker om det. Då kommer skogen.

11. Skogen bjuder

www.gehrmans.se

1. Vi har här - li - ga fruk - ter och läck - ra sr
ska du få sma - ka. För or
svär att gö - ra en äp -
sa - go - lik plom -
och
ninst li - ka gott som du kan ta med dej på
Vi har röt - ter och kot - tar och svam - par där - till. Vad
ära - ke be - gå - ra. Kom och ta med dej så myc - ket du
vill allt som du or - kar bä - ra.

2. Vi kan gö - ra en
gö - das - te i värl - den
minst li - ka gott som du kan ta med dej på
Vi har röt - ter och kot - tar och svam - par där - till. Vad
ära - ke be - gå - ra. Kom och ta med dej så myc - ket du
vill allt som du or - kar bä - ra.

Nej, draken vill inte heller ha frukt eller grönsaker. Han spottar så äpplen och morötter flyger omkring i luften. Då blir solen arg.

12. Solen ilsknar till

Utan terser

cm b $\flat$ m6 C fm A $\flat$ cm

1 Vad är det - ta för gnäll? Du är in - te rik - tigt snä'

2 Dra - kar är gri - ni - ga djur. Pas - ar in - te vår na - t

3 Sma - kar in - te det du får är du all - de - les för

fm A $\flat$ E $\flat$ D $\flat$ dm7-5 G

Vi har pro - vat allt som vi vet, du - ger in - t

Vi vill le - va i lugn och ro i vårt e

Du får gå nå - gon an - nan - stans med din l $\frac{1}{2}$

Då svarar draken:

13. Drakens svar

Trumrytm: t. ex.

Jag vill in - te ha n $^{\circ}$

fisk.

Grön - sa

ärisk.

Det finns ba - ra ett som kan

Och det är in - te er tris - ta mat! Det finns

ett som är det rät - ta!

Ge mej so - len på ett fat!

Och så kastar han sej fram emot solen. Hon försöker komma undan. Men draken är stark och snabb. Han slukar solen i en enda munbit.

© Copyright: Sveriges Körförbunds Förlag, 1988/Gehrmans Musikförlag, Stockholm 1999

14. Jakten på solen /slagverksimprovisation/

Nu är draken mätt och belåten. Han lägger sej ner och somnar.
Men när solen är borta blir allting dött och grått.

15. Sorgesång

am E/H am/C A/C# dm

Så blek - nar fär - gen bort

E7 am G/H C

Li - vet blev allt för

am/E E C

slut.

E7 F

allt sin

dm

berg.

all - ting fal - nar ner och

E am E/H am/C

Men i var - je sten

F7/Eb E E7 am

var - je na - ken gren ska min - net

C A/C# dm7 Eb° am/E E am

nas kvar hur vac - kert li - vet var.

www.gehrmans.se

© Copyright: Sveriges Körförbunds Förlag, 1988/Gehrmans Musikförlag, Stockholm 1999

Men högst uppe i toppen på det gamla trädet sitter en ensam solstråle. Den lyckades gömma sej för draken. Där den sitter är det fortfarande grönt och levande. Och det trädet kommer ihåg hur det var förr i tiden.

16. Trädet minns

dm gm E/G# A dm gm d^r

Vi kan in - te tro att li - vet är slut. Vi minns

B^b_Δ em7-5 A F gm G

fanns för - ut. En bå - ge som gick mel - l^r En

dm am em7-5 A

bå - ge som spän - de från syd och till nor ar - ger den

G/F gm-5/F

skim - ra - de klar, vi mir var un - der - bar. Vi

F gm-5/F

vet att så läng - ns så fanns in - te dra - ken

dm/F A⁻ gm E/G# A dm

nå - gor a - gen lys - te var li - vet gott. Den

gm em7-5 A F gm

allt ond - sint och grått. Åt en en - da sol - strå - le

dm am em7-5 A

för - tro att ge oss vår färg till att byg - ga en bro.

attacca nr. 17.

17. Vi måste bygga en bro

Bygg upp med en stämma i taget, allteftersom solstrålen väcker liv i färgerna.

Stämman 1 tredje gången 8va

dm am E

1 Vi mås - te byg - ga en bro, byg - ga en bro,

2 Vi byg - ger en bro från

3 Si - da vid si - da

4 Skyn - da på in - nan dra - ken va', ken vak - nar

am A7

byg - ga en bro! - te byg - ga en

till si - da Vi byg - ger en

vi en Si - da vid

upp, ar upp! Skyn - da på in - nan (A7 sista ggn)

am F G am

ga en bro, byg - ga en bro!

från si - da till si - da.

- da byg - ger vi en bro!

dra - ken vak - nar upp, in - nan dra - ken vak - nar upp!

Den lilla solstrålen kilar omkring och med sitt ljus väcker hon färgerna i skog och sjö till liv igen. Långsamt börjar alla bygga en bro. En regnbåge. Men solens färger fattas, och det finns inte något rött och orange. Då bestämmer sej den lilla solstrålen för att smyga in genom den sovande drakens mun och dra ut solen. Tyst och försiktigt smyger den in och lyckas få ut solen. Men då vaknar draken och får se hur en regnbåge håller på att byggas upp.

18. Solen räddas och draken brinner 17

Sempre accelerando

gm D+ gm7 gm6/D e^bm Δ /G -/D e^bm Δ -5/G

gm D+ gm7 gm6/D e^bm Δ /G -/D

gm D+ gm7 gm6/D E^b7/G -/r gm/D

cm7 e^bm e^bm6/D -/A^b gm7 gm6/D

e^bm Δ /G -/D e^bm Δ -5/G D+ gm7 gm6/D

e^bm Δ /G / gm D+ gm7

gm6/D / gm gm/D cm7 e^bm e^bm6/D -/A^b D.C. al ⊕ e poi coda

cm7 e^bm e^bm6/D -/A^b gm

Drakens vrede är så stark att eldslågor sprutar ut ur hans gap, och plötsligt börjar han brinna. Dom orange och röda lågorna lämnar hans kropp och förvandlas till de sista färgerna i regnbågen. Nu är den riktigt hel. Draken är borta, och så länge regnbågen finns kommer han inte tillbaka.

19. Regnbågen

Kanon

Ö - ver land och hav vi byg - ger en bro
 e - nig - het och fred. Ö - ver land och hav
 bro för e - nig - het och
 hav vi byg - ger en bro för e - ver land och

Så dansar alla färgerna runt. Men
 När som helst kan vi bygga en r

20. Slutda

gm C7 F dm
 G Csus C7 C7
 B^b E^b D gm gm/F
 A7 dm B^b F/A C D.S. al Fine

Copyright: Sveriges Körförbunds Förlag, 1988/Gehrmans Musikförlag, Stockholm 1999