

In memory of choir conductor Bo Johansson

Jag lyfter mina händer

for mixed choir

Text: Jakob Arrhenius (17
Music: Karin Rehnqvist
after a

Somewhat restrained * ♩ = 46

mf *p*

S Jag — lyf - ter — mi - na hän - der,

A Jag lyf - ter mi - na —

8 *mf* *p*

S till — Guds berg — och — hus. Fr² - pe - n sän -

A till, — till Guds berg, berg och hus han hjä - l - pe - n

15 *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

S der, ac - kar ut — sitt — ljus. div.

A sä — skic - kar ut, ut sitt ljus.

20 *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

S i hjälp be - ja - kar, — rit. — — — —

Mig Her - ren — hjälp be - ja - kar, —

mf *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

Her - ren hjälp be -, Her - ren, Her - ren hjälp be - ja - kar, —

* Sparse use of vibrato, special care taken about consonant pronunciation.
Further instructions in preface.

25 **a tempo**

S1 som jord och him - mel gjort;

S2 som jord och him - mel, jord och him - mel gjort;

A som jord som jord och.

29 *mf* *mf* **rit. . . ,**

S1 min bön han ej för - ej för

S2 min bön a - kar,

A min ej för - sa - kar, för - sa - kar

34

S1 yd - dar mig allt - fort.

mp skyd - dar skyd-dar mig allt - fort.

mp me - n skyd - dar mig allt - fort.

C ♩ = 50

40

S *un. mf*
Han lå - ter mi - na mi³ - na föt - ter

A *mf*
Han lå - ter mi - na mi - na föt - ter

T *mf*
Jag lyf - ter mi - na

B *mf*
Jag lyf - ter mi - na

45

S
ej slin - ta, ty han är väk - ta -

A
ej slin - ta ty, en väk - ta -

T
der upp och hus. Från

B
ur berg och hus. Från

50

S
- tröt - ter och blir mig all - tid när.

A
a - re ej trött, ej tröt - ter och blir all - tid, all - tid när,

T
dem han hjäl - pen sän - der och skic - kar ut
och skic - kar

B
dem han hjäl - pen sän - der,

55

S1 blir mig när, blir all - tid när,

S2 blir mig när, all - tid blir mig när

A1 blir mig när,

A2 blir mig när,

T 8 sitt ljus. Skic - kar ut sitt ljus, skic - kar

B mp skic - kar

blir mig när,

sitt ljus,

60

S1 blir all - tid när.

S2 när, mig allt-tid, blir mig all-tid, blir blir mig all - tid när.

A1 mig, all - tid blir mig, blir mig, blir mig all - tid när.

all - tid när, all-tid när, blir mig all-tid blir mig all - tid när.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

B blir mig när, all-tid när, blir, blir mig all - tid när.

rit. - - - -

6 $\text{♩} = 50$ **D** Softly, dancing

S1 Han — nå - digt mig be - va - rar och — skyd - dar mig, be - va - rar, har

S2 Han nå - digt mig be - va - rar och — skyd - dar mig, be -

A Han nå - digt mig be - va - rar, och be - va³ - r

T 8 Han nå - digt mig be - va - rar, och — .an_ mig

B Han nå - digt mig be - va . nå - digt han mig

71 No rush! **E** $\text{♩} = 40$

S1 skyd - dar, s'

S2

han skyd - dar mig från fall, mig dag och natt för -

skyd - dar, skyd - dar mig från fall, dag och natt

B skyd - dar, skyd - dar mig från fall.

75 F ♩ = 46

S1 *p* Jag lyf - ter mi-na hä - n *mp*

S2 *p* Jag lyf - ter lyf- *mp*

A sva - rar. Jag lyf - ter lyf-te *p* *mp*

T 8 för - sva - rar.

B

81 A little slower rit. - - - - -

S1

S2

mp Jag lyf - ter mi-na hän-der till Guds ... *ppp*

B *mp* Jag lyf - ter mi-na hän-der.