



# Efter sommarregnet

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 38:1

Andante

Gott är att sit - ta och kän - na ef - ter en som - mar - sk

*p legato*

*con ped.*

3

jor - den ång - a in-un - der grä - set,

*Leg.*

6

äl - len stry - ker ö - ver sin dra - ga - res

\*

nd, som ef - ter dags - ver - ket ry - ker,

11

änt - ligt från plo - gen spänd.

14

*mf*  
Ing - - - en sme - ker dig,

18

*mp*  
ö - ver ditt gro - va Tro -

21

tröt - ta mo - der,

*rit.* - - - -  
gam - mal av som - rar och höst.



# Den gamla

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 38:2

Andante tranquillo

*p*

Hon satt och såg ur sin stuga

5

vägen hon själv ej mer gick

än - ni - sko -

8

ålder

med sin gamla blick.

*p*

O - tyd - ligt blev li - vet i ru - tan

16

men blic-ken var klar och ren.

20

Som förr stod björ-ken vid grin - tött så

23

läng - e - De män-skor hon kän-de låg

tys - ta långt bor - ta,

31

men bar-nen gick för - bi på vä - gen som van - ligt,

34

hon följ - de dem med sin

37

O - r va li - vet, det

id - ra så stil - la och klart,

46

och det som är svårt att ur - skil - ja

*pp*

8<sup>va</sup> 8<sup>vb</sup> \*

50

skall in - te mer

*p*

8<sup>va</sup> 8<sup>vb</sup> \*

54

*rit.*

*pp*

8<sup>va</sup> 8<sup>vb</sup> \*

Stockholm, 26 mars 1946



# Jorden

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 38:3

Andante tranquillo

*p*

Du jord som blom-mar ljus

*p*

*con ped.*

3

mild, fast-än så der,

*8<sup>va</sup>*

5

din rät - ta bild du döl - jer med ett

un - der.

www.gehrmans.se

9 *mp*

Jag kan gå ut i som-mar - dag \_\_\_\_\_ och in - tet om det

11

a - na som mås - te va se dig

13

fäg - da - na.

*dim.* *mp*



18  $\text{♩} = \text{♩}$  *p*

Först när mitt ö - ga ej är mer du öpp - nar till ditt ri - ke

21

och blind som du jag sti - ger är ditt

24

vä - - - li - - - -

*p* *pp* 2' 15''



# Gränsen

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 38:4

Andante

*pp*

*ped.* \* *ped.* \* *sempre ped.*

*p*

Vem grä - ver , vid slu-tad ar-bets-dag?

På and-ra si - dan mu - ren hörs en spa-des jä - m - na

tag. I som-mar-kväl - lens

lju-sa ro har allt till vi - la gått. .og en

an-nan dag. .u så brått?

*mp* Skönt — är vårt liv i

33

som-mar-tid, vid — al - la äng - ars — doft. En lyck-lig jord för -

37

äls-kat täcks av — öm - ma frö

41

*cr*

det sti-ger sav, det skju-ter ung-a

tt,

och all-ting känns just nu så tryggt.

49 *mp*

Var - för har du så brått?

53

*p*

57

*p*

Jag står vid

ren. Vin-den bär sitt sus som till en gräns.

65

Och spa - den som jag lyss till är död - grä - va - rens,

69

*p*

min väns.

74

*morendo* -----

3' 20"

Stockholm, 7 januari 1947



# Ryttare rider ensam i natten

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 38:5

Allegro ♩ = 144

*mp*

Ryt-ta-re ri-der en - s

Lea \* Lea \* Lea

4

nat - ten, un-der ho - pp

Lea \* Lea \*

7

blom - Eld - rö - da,

\* Lea \* Lea \* Lea \*

da.

*cresc.* *mf*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

13 *f*

Eld är hans

*cresc.*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea

16

själ och jor - den be -

Lea \* Lea

19 *ff*

bär kost - - -

*ff*

\* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

ga blom - mor

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*



24

än - nu om mor - go-nen, än - nu i

*dim.*

*dim.*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

27

fjär - - - ran an - de

*mf*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

30

ti - - - ne - - - av

*dim.*

nom - sen läng - e

*dim.*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

36

långt bor - - - ta,

Ped. \* Ped. \*

39

*riten.* *m<sup>o</sup>*

*riten.* *mp*

en

Ped. \* Ped. \*

42

*ar*

- den.

*mp*

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*p* *fz*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

1' 30"



# Ryttarsång

Bertel Gripenberg

Gunnar de Frumerie  
ur Två ryttarsånger (1), utan opustal

Moderato

*f* *furoso*

8vb

5 *furoso*

På ras - - - ka

(8vb)

8

i sr . ni, mot him - lens

den — vi - da, vi spräng - a för - bi, för - bi.

(8vb)

14

Mot skug - gor som fjär - ran — blå - - na, mot namn - lö - sa

17

stjär - nors - ljus — vå - ra spring - a - - ra —

20

vid — - - nars — sus. —

*sempre molto furioso*

41

det är vårt när - mas - te mål när snab - bast i

44

sken går het - sen, är ryt - je

47

störst.

55

och den som ri - der i spet - sen han bry - ter sin

(8<sup>va</sup>)

58

hals till - först.

*sempre molto f*

(8<sup>va</sup>)

62

(8<sup>va</sup>)

10 juli 1926



# Rakóczys Ryttarmarsch

Bertel Gripenberg

Gunnar de Frumerie  
ur Två ryttarsånger (2), utan opustal

Allegro moderato. Con fuoco

*ff*

Eg - gan - de, el - di-garyr

3

gång, trav och ga -

5

lopp, frus - tan - de, lödd-ri - ga hings - tars

språng, — vind ge-nom fladd-rande fa - nors



9

fång. Trot - si - ga, tän-dan-de to - ners

11

svall, stor - man

13

sus, ang-ar och klang av me-tall

15

n-de se - ger - skall.

*fff*

8vb

19

8vb

21

mp

8vb

23

*mp*

Ryt - ta - re, kläd-da i grönt och

8vb

25

*cresc.*

ja - ja av damm.

8vb

ö - ver fäl - tet, som vid - gas fritt,

8vb

29

bru - sar Ra - kò - czys då - nan - de ritt.

*cresc.*

(8<sup>vb</sup>)

31

(8<sup>vb</sup>)

33

*mp*

Ryt - ta fram,

(8<sup>vb</sup>)

ot som i dröm och i änd - lös ström.

(8<sup>vb</sup>)

37 *più cresc.* *fff*

Sti - gan - de strå-lar en sol av blod ned ö - ver

(8vb)

39

stor - - - man-de ryt - tar - mod

(8vb)

41

Rass - lan - de, här - jan-de ha - gel -

(8vb)

skur virv - lan - de by, — ljun-g-an - de

(8vb)

45

sky, ald - rig hind-rad av gräns och

47

mur, bru sig

49

lur ör - bi för-

bi för - bi.

53

8vb - 1

55

8vb - 1

57 *dim. poco a poco*

8vb - 1

59

Lyss - nan - de hör jag blott långt i -

8vb - 1

från fjär - ran — fly - en - de ho - vars

8vb - 1

63 *p*  
 dan. Långt vid him-me-lens öpp - na  
*più p*  
 3 3  
 8vb-1 8vb-1

65  
 rand blin - n i -  
 8vb-1

67  
 bland för - bi för -  
 8vb-1 8vb-1 8vb-1

bi för - bi. *morendo*  
*senza rit.*  
 8vb-1 8vb-1