

Självklart – jag sjunger
från hederligt köpta noter

2 e trettondagen
3 i påsktiden
4 i påsktiden
1 e tref.
Kris
Stilhet,
Närvaro
Guds omsorg

Hälsokällan

Text: Bo Setterlind
Musik: Fredrik Sixten

Lungt, porlande ♩ = ca 90

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of staves. The first system includes a Flöjt (Flute) part with a *p* dynamic and a piano accompaniment with a *p dolce* dynamic. The second system includes a Fl. (Flute) part starting at measure 4, a vocal line (S.) with lyrics, and a piano accompaniment. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "När sko-gens käl - lor tyst-nat, blir jag stil - la. Jag vet ej mer, vad värl-dens o - ro".

Flöjt

Fl.

S.

När sko-gens käl - lor tyst-nat, blir jag

stil - la. Jag vet ej mer, vad värl-dens o - ro

25

här. Jag står och lyss - nar till en e - vig
störs — jag här.

27

käl - la, som ing - en ser — men som mig tröst be -