

Commissioned by Oscars församling, Stockholm, 2002

TWO MOVEMENTS

from

MISSA CUM JUBILO

Female choir

II Gloria

QUI TOLLIS

Sven-Davi

♩ = 108
♩. = 36

pp Qui tol - - - -

pp Qui tol - - - - *mf* ta

pp Qui tol - - - - *mp* - lis r - di

f - *p* < =

p < = *p* < =

p < = *pp* < = *p* < =

p < = *pp* < = *p* < =

pp < = *p* < =

f < =

f < =

mp < = *f* < =

lis pe - ca - ta r

mi-se-re - re mi-se-re -

mi-se-re - re mi-se-re -

mi-se-re - re mi-se-re -

mun - di

1 solo

re no - bis su - - - sci-pe

- se-re - - - re no - bis su - - - sci-pe

re mi-se-re - - - re no - bis su - sci-pe

IV Sanctus

17 OSANNA

 $\text{♩} = 54$

S *pp* *p*
 O - san - - - - -

Coro I
 Mz *pp*
 O - san - - - -

A *pp*
 O - san

S *pp* *p* *pp*
 O - san - na o - san - na O -

Coro II
 A *pp* *p* *pp*
 O - san - - - O -

7
 o - san - na o - san - na o - san - na o -
 san - - - - - na o - san - na o - san - - - -

11

pp *mp*

O - san - - - - - na

O - san - - - - -

O - san - - - - -

san - na

na

O -

O -

16

cresc. *sc.*

san - na o - san - - san - na o - san - na o -

cresc. *cresc.*

san - - a - na o - san - - - - na o -

21

cresc. *cresc.*

- na o - san - na o - san - - - - na in ex -

o - san - na o - san - na o - san - na o - san - na in ex -