

SOLEILS DE SEPTEMBRE

pour chœur à quatre voix mixtes et piano

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIÉ INTERDIT
même partielle
constituerait une contrefaçon

poème d'Auguste Lacaussade

Lili BOULANGER

Lent

The musical score is arranged in three systems. The first system shows the piano accompaniment with a *pp* dynamic and a *doux* marking. The second system shows the vocal parts: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, with lyrics starting with "Sous les ti-des ra-". The piano accompaniment continues with a *pp* dynamic and a *simile* marking. The third system shows the vocal parts with lyrics starting with "Sous les ti-des ra-yons des so-leils de sep-tem-bre, Le ciel est doux, mais". The piano accompaniment continues with a *pp* dynamic.

SOPRANO
CONTRALTO
TÉNOIR
BASSE

pp *doux*
pp *un peu en dehors*
pp *simile*
pp

Sous les ti-des ra-
Sous les ti-des ra-yons des so-leils de sep-tem-bre, Le ciel est doux, mais
Sous les ti-des ra-yons des so-leils de sep-tem-bre, Le ciel est
Sous les ti-des ra-yons des so-leils de sep-tem-bre, Le ciel est