



# Der kleine Prinz

Musik für Orgel zum Gedichtzyklus von Klaus Lutterbüse  
nach der gleichnamigen Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry



## Fanfare

Andreas Willscher, 2018

♩ = ca. 69



... was der Prinz hier fragt, sagt, macht ...

# 1. Der kleine Prinz

Andreas Willscher, 2018

$\text{♩} = \text{ca. } 92$

Measures 1-4. Treble clef, 4/4 time. Bass clef accompaniment. Dynamic marking *f*.

5

Measures 5-8. Treble clef, 4/4 time. Bass clef accompaniment.

9

Measures 9-12. Treble clef, 4/4 time. Bass clef accompaniment.

13

Measures 13-16. Treble clef, 4/4 time. Bass clef accompaniment.

17

Measures 17-20. Treble clef, 4/4 time. Bass clef accompaniment.

... selbst dir, wenn du traurig bist.



### 3. Sonnenuntergänge

Andreas Willscher, 2018

♩ = ca. 76

SW *ff* (offen)      *decresc. poco a poco*

Gambe, Voix céleste, Unda maris, Salicional, Flöte

5

9

*sempre decresc.*

13

17

*mp*

... zwingt nicht und vermeidet Trug.



## 5. Königliches Thema

Andreas Willscher, 2018

♩ = ca. 78

*ff*

6

11

15

19

Wär' ich nur durch sie was wert?

Fotokopieren  
grundsätzlich  
gesetzlich  
verboten



## 9. Von den Blumen

♩ = ca. 64

Andreas Willscher, 2018

sanfte Stimmen 8', 4'

*mf legato*

5

9

13

17



*doch – die Wege trennten sich ...*

## 13. Von Wüsten und Nattern

Andreas Willscher, 2018

$\text{♩} = \text{ca. } 132$

Oboe

Bourdon (Flöte)

5

9

13

17