

Missa brevis in G / G major

KV 49 (47^d)

Kyrie

Adagio

Wolfgang Amadeus Mozart

Klavierauszug von / Piano reduction by Martin Focke

Soprano *f Tutti*
Ky - ri - e e - lei - - - - -

Alto *f Tutti*
Ky - - ri - e e - lei - - - - -

Tenore *f Tutti*
Ky - - ri - e e -

Basso *f Tutti*
Ky - - ri - - - e e - lei - - - -

Piano accompaniment with *f* dynamic.

3
son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

Piano accompaniment with *f* dynamic.

19

am. *Solo*
 am. Do - mi-ne De-us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - pot-
 am.

23

ens. *Solo*
 Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri -
 Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - - - ni - te, Je - su, Je - su Chri -

27

ste. *Solo*
 ste. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -
 Do - mi-ne De - us, Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -