

INTRODUZIONE

Maestoso ed Adagio

Tutti

Archi

Oboi, Fagotti,
Corni, Archi

ff *p*

4

Tutti (-Cor.)

+ Cor.

fz *p* *f*

7

- Cor.

Viol. I

+ Cor.

ff *fz*

9

Ob. I

Viol. I

+ Viol. II

fz *fz*

11

fz *fz*

No. 1

Adagio Largo

Soprano
Va - ter, / ver - gib ih - nen, / denn sie wis - sen nicht, was sie tun.

Alto
Va - ter, / ver - gib ih - nen, / denn sie wis - sen nicht, was sie tun.

Tenore
Va - ter, / ver - gib ih - nen, / denn sie wis - sen nicht, was sie tun.

Basso
Va - ter, / ver - gib ih - nen, / denn sie wis - sen nicht, was sie tun.

Largo

Soprano **Tutti** *f*
Va - ter im Him - mel, o sieh her - nie - der vom

Alto **Tutti** *f*
Va - ter im Him - mel, o sieh her - nie - der vom

Tenore **Tutti** *f*
Va - ter im Him - mel, o sieh her - nie - der vom

Basso **Tutti** *f*
Va - ter im Him - mel, o sieh her - nie - der vom

Largo

Flauti, Oboi, Clarinetti, Corni, Tromboni, Archi

Va., Vc., B. **Tutti**

p *fz* *p* *fz* *p* *fz* *p*

f *p* *f* *p* *f* *p*