

Lobgesang Simeonis:  
 „Herr, nun läßt du deinen Diener“  
 (Lukas II, 29-32)

Solokantate für Tenor, 2 Violinen und Basso continuo

Dietrich Buxtehude  
 (1687-1707)

**Sinfonia**  
 Maestoso (*quasi Andante*)

Violino I u. II  
 Tenore  
 Organo

6 7 6 6 6 6

6 6 4/2 5 6 4/2 6 6 #

10 *piu f* (non rit.) (non rit.)

6 7 8 6 7 6 5

<sup>\*)</sup> Die Takte 1-8 (Viol. I u. II) können bei solistischer Besetzung der obligaten Instrumente eine Oktave höher gespielt werden