

1 All Ära Till Gud

F Crosby/I Ström/S Larson

W H Doane/ arr P Sandwall

$\text{♩} = 112$ *G D G D⁷ G C*

1. All ä - ra till Gud som oss So - nen har sänt och lju - set från
 2. En full - kom - lig fräls - ning vi får i Hans namn och öp - pen står
 3. Han lär oss att le - va, Han ger oss allt gott. Den dju - pas - te

6 *Em⁷ A⁷ D¹¹ D⁷ G Am⁷ G/H Em⁷*

him - len på jor - den har tänt. Han kom och mot mörk - ret Han
 all - tid vår Fräl - sa - res famn. Han vä - gen har ba - nat som
 gläd - jen av Ho - nom vi fått. En skö - na - re hyll - ning vi

11 *D⁷ C/E D/F# G 7 C G/D D⁷*

seg - ran - de stred, vår synd på sig tog när på kor - set Han
 vi har att gå, om him - lar - nas ri - ke en gång vi skall
 där Ho - nom ger, när Kris - tus, vår Ko - nung, vi jub - lan - de

16 *G G D E⁷*

led.
 nå. Pris ske Gud, pris ske Gud! Sån - gen sti - ger mot höjd. Pris ske
 ser.

66 Hjärtats Lovsång

M Redman/ David Johansson

Matt Redman/ arr P Sandwall

♩ = 76 *E^b* *B^{b2}*

När mu-si-ken är slut_____ och all-ting dör ut_____

3 *Fm⁷* *B^bsus* *E^b*

— ja,då kom-mer jag._____ Jag vill ba-ra_ ge_____

6 *B^{b2}* *Fm⁷* *B^bsus*

— nå-got vär-de- fullt_____ som väl-sig-nar Dig._____

9 *Fm⁷* *E^b/G* *B^b*

Jag vill ge mer än en sång_____ för en sång i sig själv

101 Jesus, Du Lever Ibland Oss

Tore Thomassen

Jon Kleveland

♩ = 100

F *Gm/F*

1. Han kom-mer till Je - sus om nat - ten, en
2. Hon sit - ter vid mäs - ta-rens föt - ter, hon
3. Han sit - ter där en - sam och vän - tar, en

3

C/F *B^b/F* *F*

o - ro har gri - pit hans själ, För
öpp - nar sitt hjär - ta och tror, Hon
dröm och en bild vä - xer fram, Han

5

Dm⁷ *Gm⁷*

hur kan den man - nen för - vand - las, och
kän - ner en fröj - de - full gläd - je, hon
ser mot de ti - der som kom - mer, när

7

C¹¹ *C⁷* *B^b/F* *F*

fö - das på nytt och bli hel?
lyss - nar och göm - mer Hans ord.
al - la ska till - be Guds Lamm.