

# Dina ögon såg mig

Carl Dahlbäck

Carl Dahlbäck

1 *Dadd9* *F#m7* *Em7*  
 Di - na ö - gon såg mig in - nan jag fanns till.

5 *Aadd9* *Dadd9* *Am7*  
 Di - na ö - gon såg mig när jag

8 *G* *A11* *Dadd9* *F#m7*  
 for - ma - des av Dig. Di - na ö - gon såg mig

12 *Em7* *Aadd9* *F#/A#* *Hm7* *E/G#*  
 bli en gu - da - bild och jag vet att di - na ö -

15 *A11* *D* *Fine* *D* *A/C#* *Hm7*  
 gon ser till mig. 1. Du är all -  
 2. Ä - ven om

# Du är större

Astrid Olofsson

Astrid Olofsson

1

1. Jag vet att Du är stör - re än  
2. Jag vet att Du är stör - re än

6

al - la mi - na tvi - vel, och det är för  
all - ting som mig skräm - mer, och fast - än jag

9

e - vigt Din nåd som ska bä - ra mig.  
fruk - tar får jag va - ra hos Dig.

12

Om än min tro är svag, så vet Du vad min vil -  
Jag vet att in - tet kan mig skil - ja från Din kär -

15

ja är, för Du är stör - re än mitt hjär - ta och vet  
lek, för Du är stör - re än min svag - het och vet

# I Begynnelse

Tomas Seidal

Lena Hallabro

Lugn jazzvals

*GΔ* *Hm7*

1 1. Det all - ra mins - ta lil - la bar - net  
2. I Ska - pa - rens hän - der är kär - lek,  
3. Vår frå - ga i e - vig - hets - nat - ten

*Em* *Em7*

5 som all - de - les nyss bli - vit  
nog för ny - bliv - na hjär - tan att  
sö - ker ens - li - ga, öds - li - ga

*B<sup>b</sup>7 - 9* *Am9*

8 till, är en blom - ma vars  
slå. Nog för li - vet som  
svar. Guds röst är det

*D7*

11 kalk just har öpp - nats, och en  
just bör - jat väx - a, och som  
spi - ran - de li - vet som

*Hm7* *B<sup>b</sup>7 - 9* *Am9*

14 som - mar - natts få - gel - drill.  
fram - ti - den vän - tar på!  
män - ni - skan ä - ger och har.