

Det är något bortom bergen

Text: Dan Andersson (ur Svarta ballader, 1917)

Musik: Sven-Eric Johanson 1961

The musical score is presented in four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The score includes various musical notations such as dynamics (pp, mf, mp, p, f, dim.), crescendos, and changes in time signature (4/2, 6/2, 5/4, 6/4). The lyrics are written below the vocal line. A large red watermark 'E' is superimposed over the score, and a red circle highlights a specific measure in the first system.

Det är nå-got bort-om ber-gen, bort-om blom-mor-na och säng-en, det är
nå-got bak-om stjärnor, bakom he-ta hjär-tat mitt. Hören - något går och vis-kar,
Hören - nå-got går och vis-kar,
går och loc-kar mig och be-der:
Hören - nå-got går och vis - kar,
Kom till oss, ty den-na jor-den den är ic-ke ri-ket ditt!

Musik © Frikyrkliga studieförbundet 1963

En utgåva till Sven-Eric Johansons 75-årsdag 10.12 1994. Varje liten droppe dagg och Det är något bortom bergen skrevs för studieboken Evangelisk körmusik, FS 1964. Musiken till Huru ljuvliga komponerades vid FS' körledarkurs i Mullsjö 1975. /TE

FRIKYRKLIGA STUDIEFÖRBUNDET 1994
Box 479, 101 29 STOCKHOLM
Tel 08-698 44 10 (vx), fax 08-698 44 08 (best.)

MIXTUREN
Nr 1165