

# Giv mig, o Gud, ett hjärta rent

PoS 675

Text: Charles Wesley 1742, Arne Widegård 1982

Musik: Carl Nielsen, tr. 1919

Soprano (S) and Tenor (T) parts of the musical score. The soprano part is in treble clef, and the tenor part is in bass clef. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '2'). The lyrics for the first five stanzas are:

1. Giv mig, o Gud, ett hjärta rent  
2. Ett hjär - ta som så  
3. Ett hjär - ta ge nom  
4. Ett hjär - ta där på  
5. Kom in, o Her re,

The lyrics 'hjärta' and 'rent' are circled in red. The lyrics 'helt lyst nytt i mitt' are also circled in red.

The lyrics for the second stanza are:

öd - mjukt pri - sar dig, min Her - re av din he - lig for - mar sann och verk - lig, att var

dig kär, het ren dag

för att och och blir

nå - den all se - dan var - je präg - lad

som själv helt tan - av

har isk - i ke din

The lyrics for the third stanza are:

gjort mig fri då Je - sus dog för mig.  
het bryts ner och du blott härs - kar där.  
dju pet läkt av din barm - här - tig - het.  
hos mig blir ditt vä - sens å - ter - sken.  
när - het där och av din kär - leks lag.

Text © Anna-Stina Widegård