

En höstpsalm

Text: Atle Burman 1991

Musik: Henrik Cervin 1991

The musical score consists of four staves of music for two voices (A and T/B) in common time, key signature of A major (two sharps). The vocal parts are written in soprano (A) and bass/tenor (T/B). The piano accompaniment is indicated by vertical stems below the bass staff.

Text:

1. Var är den skö - na som - marn, då all - ting skul - le ske. Var
2. Det känns att vin - tern nal - kas då björ - kens blad blir mull och
3. Gud hjälp mig se på hös - ten med som - mar - per - spek - tiv,
ty
4. Visst är jag nån sorts blom - ma på li - vets som - mar - ång,
och

5
är den lju - sa ti - den, då li - vet skul - le le, så
fink och lär - ka flyt - tar för kor - ta da - gars skull.
då kan blom - mor viss - na men än - då ser jag liv.
tror väl på som and - ra en vin - ter, kall och sträng.
Men

9
myc - ket som jag vil - le sa li - te som jag hann,
känns som bit - tert av - sked när häg - gen går i grav.
hjälp mig öd - mykt a - na den kär -lek ba - kom allt
lik - som blom - mor ler jag den höst Du säg - er: Kom!
Var som Ty

13
det min dröm om som - marn som allt - för fort för - svann.
är nu al - la löf - ten som vå - ren en gång gav.
var - samt vill för - vand - la allt liv till ny ge - stalt.
där hos Dig det vet jag finns som-marn å - ret om.

Annotations:

- A large red circle highlights the first line of the text (measures 1-4).
- Red diamonds highlight specific words in the second and third lines of the text (measures 5-8).
- A large red heart highlights the fourth line of the text (measures 9-12).