

Gläns över sjö och strand

Text: Viktor Rydberg

Musik: Ivar Widéen
Arr: Ulf Samuelsson

The piano introduction consists of six measures. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4.

7

1. Gläns ö-ver sjö och strand, stjär-na ur fjär-ran,

The first vocal line begins at measure 7 with a whole rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are: "1. Gläns ö-ver sjö och strand, stjär-na ur fjär-ran,"

13

du som i Ös-ter-land tän-des av Her-ran. Stjär-nan från Bet-le-hem

The second vocal line begins at measure 13 with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are: "du som i Ös-ter-land tän-des av Her-ran. Stjär-nan från Bet-le-hem"

© Copyright AB Nordiska Musikförlaget. Tryckt med tillstånd av Ehrlingförlagen AB.