

Vår Sista Dans

Text: Björn Ulvaeus
Musik: Benny Andersson
Pianoarr: Göran Arnberg

Slowfox ♩ = ♩³

The score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of four systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a piano introduction. The second system includes the first vocal line with lyrics. The third system includes the second vocal line with lyrics. The fourth system includes the final vocal line with lyrics. The piano accompaniment features various chords and textures, including triplets and a 'simile' section.

simile

Håll i mig hårt och håll mig nä - ra, Ge mig en sis - ta chans.
Det fanns en man jag en gång kän - de För län - ge - sen nån - stans.

Minns att jag en gång var din kä - ra Är det myck - et
Det var i - går som all - ting hän - de Löf - ten bröts och

att be - gå - ra Håll mig en sis - ta gång jag ber dig som ing-en an - nan fanns -
 värl-den vän - de Så håll mig hårt__ är allt jag ber dig som ing-en an - nan fanns -

Cm⁷ F⁷ B^b G⁷ C⁷

Jag kan - ske ald - rig mer får se__ dig Det__ är VÅR SIS-TA DANS__

E^b6 D/F[#] B^b G⁷ C⁷ F⁷

Det__ är VÅR SIS-TA DANS__ När mu -

B^b Gm⁷ Cm⁷ F⁷ C⁷ F⁷ B^b *risoluto* Fm Fm/E^b

si - ken dör ut__ Och dans - gol - vet töms skall jag stå

Dm^{7b5} G⁷ Cm Dm^{7b5} Cm