

Gloria in D

RV 589

Chorpartitur

Antonio Vivaldi
1678–1741

1. Coro: Gloria in excelsis
Allegro

Ehre sei Gott in der Höhe

Soprano: Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
15 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
15 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
15 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
15 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

Alto: glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, ex - cel - sis
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, ex - cel - sis
glo - ri - a ex - cel - De - o, in ex - cel - sis

Tenore: glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -

Basso: glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -

Tromba: glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -

20 glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, ex - cel - sis
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, ex - cel - sis
glo - ri - a ex - cel - De - o, in ex - cel - sis

27 glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -
glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel -

34 sis De - - o, glo - ri - a glo - ri - a in ex -
sis De - - o, glo - ri - a glo - ri - a in ex -
sis De - - o, glo - ri - a glo - ri - a in ex -
sis De - - o, glo - ri - a glo - ri - a in ex -

41

cel - - - sis De - - o,
 cel - - - sis De - - o,
 cel - - - sis De - - o,
 cel - - - sis De - - o,

50

glori-a in ex - cel - sis, glori-a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a
 glori-a in ex - cel - sis, glori-a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex -
 glori-a in ex - cel - sis, glori-a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex -
 glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex -

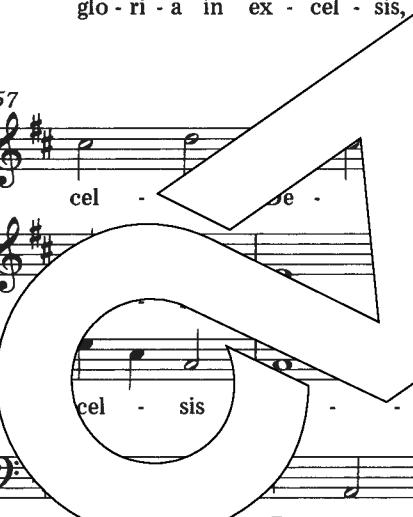


57

cel - - - sis De - - o, in ex - cel - - -
 cel - - - sis De - - o, in ex - cel - - -
 cel - - - sis De - - o, in ex - cel - - -
 cel - - - sis De - - o, in ex - cel - - -

Tromba

Bassi



65

- - sis, _____ glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
 - - sis, _____ glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
 - - sis, _____ glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
 - - sis, _____ glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

2. Coro: Et in terra pax
Andante

...und Friede auf Erden
den Menschen seiner Gnade.

Violino I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Bassi

Et in ter - ra pax ho -

Et in ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus,

Et in ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus bo - b - - -

mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - nae vo - - -

mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - nae vo - - -

ter - mi - ni - bus, vo - - - tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - nae vo - - - lun - - -

vo - - - tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis, et in ter - - -

ta - tis, pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis, et in ter - - -

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis, et in ter - - -

mi - ni - bus bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis, et in ter - - -

vo - - - lun - - - ta - - - tis, bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis, et in ter - - -

34

bo - nae vo - - - lun - ta - tis,
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, et in
ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - - lun - ta - tis,

41

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, et in ter - ra
ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus, el in
bo - nae, nae vo - -
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - -

48

ter - ra pax ho - mi - ni - bus, pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -
bo - nae vo - lun - ta - tis, et in ter - ra
bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta -
nae vo - - - lun - - - ta - tis, bo - nae vo - lun -

54

lun - ta - - - tis, et in ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
pax, et in ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
tis, bo - nae vo - lun -
ta - - - tis, et in ter - - - ra pax bo - nae vo - lun -

61

ta - - - - - tis,
ta - - - - - tis,
ta - - - - - tis, et in
ta - - - - - tis,

70

et in ter - ra pax ho - mi - bus
et in ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus,
et in ter - ra pax ho -
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, et in ter - ra pax

77

nae - vo lun - ta - - -
nae - vo lun - ta - - -
nae - vo lun - ta - - -
nae - vo lun - ta - - -

84

tis.
2
tis.
2
tis.
2
ta - - - - - tis.

3. Duett (Soprano I e II): Laudamus te - tacet (125 Takte) — Schluß G-Dur

4. Coro: Gratias agimus tibi

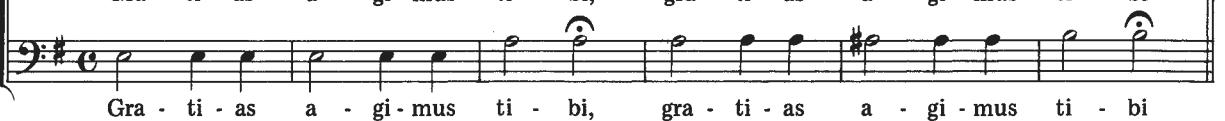
... und danken dir,

Adagio

Soprano 

Alto 

Tenore 

Basso 

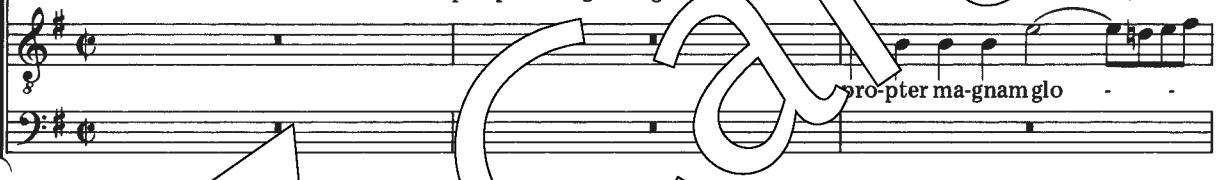
5. Coro: Propter magnam gloriam tuam

... denn groß ist die Herrlichkeit:

Allegro

Soprano 

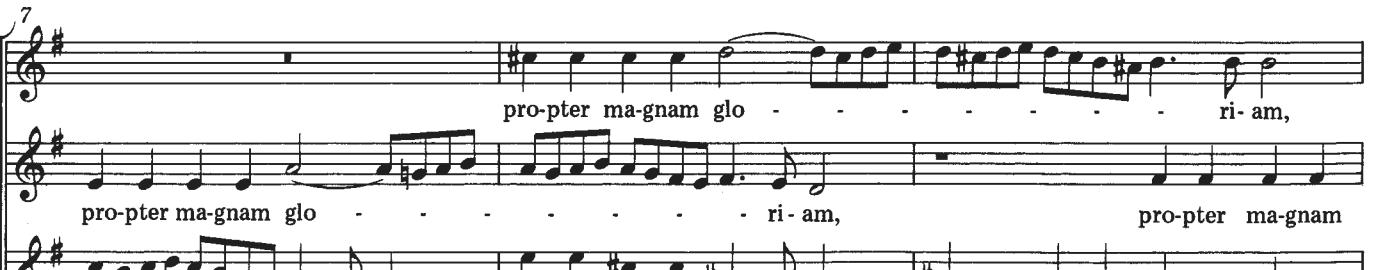
Alto 

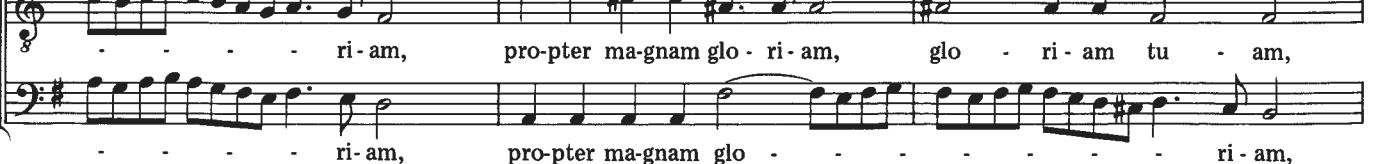
Tenore 

Basso 



4 

5 

6 

10

pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am, pro-pter ma-gnam
glo - ri - am tu - am, pro-pter ma-gnam glo -
pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am, pro-pter magnam glo -
pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am, pro-pter ma - gnam glo -

14

glo - ri - am tu - am.
ri - am tu - am.
ri - am tu - am.
tu - am.

6. Aria (Soprano); V. Domine Deus - tant (43 Takte)

7. Coro: Domine Deus - tamen (43 Takte)

Herr, eingeborner Sohn, Jesus Christus.

Soprano

Allegro

6

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

Alto

Tenor

Bassi

Do - mi - ne Fi - li u - ni -

12

Do - mi - ne

Je - su Chri - ste,

Do - mi - ne

ge - ni - te Je - su Chri - ste,

19

Filii unigenite Je - su Chri -

Filii unigenite Je - su Chri -

Filii unigenite Je - su Chri -

26

ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni -

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni -

ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su, u - ni - ge - ni - Je - su, Je -

33

ge - ni - su - Chri - ste, Do - mi - ne Fi -

su - Chri - ste, 2 Do - mi - ne Fi -

ni - te su - Chri - ste, 2 Do - mi - ne Fi -

su - Chri - ste, 2 Do - mi - ne Fi -

Do - mi - ne

42

li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi -

li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

49

ge - ni - te Je - su, Je - su Chri - ste,
li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,
ge - ni - te Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te
ge - ni - te Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - -

56

Je - Chri - ste, mi - ne
ge - ni - te Je - Chri - ste, Do - mi - ne
u C - ste, Do - mi - ne

63

ni - te Je - su Chri - su Chri -
Fi - ni - te Je - su Chri - su Chri -

70

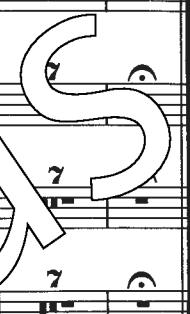
Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - - ge - ni - te Je - su
Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - - ge - ni - te Je - su
ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su
ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su

77

Chri - ste, Je - su Chri - ste,
 Chri - ste, Je - su Chri - ste,
 Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,
 Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,

85

Je - su Chri - ste.
 Je - su Chri - ste.
 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.
 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.



8. Solo (Alto)
Adagio

o: Domine Deus, Agnus Dei

Herr und Gott, Lamm Gottes,
Sohn des Vaters,

Soprano

10

13

... qui tol - lis pec - ca - ta,
 Tutti Solo
 s, A-gnus De-i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta, Do - mi - ne
 ... qui tol - lis pec - ca - ta,
 ... qui tol - lis pec - ca - ta,

10



15

qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca-ta,
 Tutti Solo Tutti Solo
 De-us, Rex coe-le-stis, qui tol-lis pec-ca-ta, Do-mi-ne Fi-li u-ni - ge-ni-te, qui tol - lis pec - ca - ta, Do - mi - ne
 qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec - ca - ta,
 qui tol-lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta,

20

De-us, Do-mi - ne_ De-us, A-gnus De-i, Fi - li-us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re - re,

qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,

qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,

26

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, mi - se - re - re, Tutti

Tutti Solo

A - gnus De - i, mi - se - re - re, Fi - li - us Pa - tris, mi - se - re - re no - mi - se - re - Tutti

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, mi - se - re - re, Tutti

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, mi - se - re - re, Tutti

32

mi - se - re - re, mr - no - bis. Tutti 3

mi - se - re - re no - bis. Tutti 3

mi - se - re - re no - bis. Tutti 3 Bassi

mi - se - re - re no - bis. Tutti 3 Bassi

9. Coro: Qui tollis peccata mundi
Adagio

... der du trägst die Sünden der Welt,
erbarne dich unsrer.

Soprano	
Alto	
Tenore	
Basso	

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

8

su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem
 su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem
 su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem
 su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem

14

no - - stram, de - pre - ca - ti - o - - nem no - stram.
 — no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no stram.
 no - - stram, de - pre - ca - ti - o - m no - - stram.
 no - - stram,

10. Aria (Alto)
 11. Coro:

sedes ad des
 tu solos sancti
 nba

Denn du allein bist der Heilige,
 du allein der Herr, du allein der Höchste:
 Jesus Christus,

Soprano

Alt

Tenor

Bass

Quo - ni - am tu so - sus san - ctus, quo - ni - am tu
 Quo - ni - am tu so - sus san - ctus, quo - ni - am tu
 Quo - ni - am tu so - sus san - ctus, quo - ni - am tu
 Quo - ni - am tu so - sus san - ctus, quo - ni - am tu

5 5 5 5 5 5 7

9

so - sus san - ctus, tu so - sus Do - mi - nus, tu so - sus Al -
 so - sus san - ctus, tu so - sus Do - mi - nus, tu so - sus Al -
 so - sus san - ctus, tu so - sus Do - mi - nus, tu so - sus Al -
 so - sus san - ctus, tu so - sus Do - mi - nus, tu so - sus Al -

16

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste, Je - su Chri - ste.

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste, Je - su Chri - ste.

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste, Je - su Chri - ste.

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste, Je - su Chri - ste.

Bassi

12. Coro: Cum Sancto Spiritu

...mit dem Heiligen Geist
zur Ehre Gottes, des Vaters. Amen.

Allegro

Soprano

Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a D-

Alto

Tenore

Basso

Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris,

Pa - A - men,

a - - - - - men, a -
cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a
Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

De - i Pa - tris. A - men.

Cum San-cto

13

in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - - men. 5
 a - - men, a - - men, a - - - men. 5
 - - - men. 5
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. 5

22 Tromba

A - - men, a - - men, a -
 Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in
 Cum San - cto Spi - ri - tu, glo - ri - a De - i
 A - - men.

27

- - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in
 A - men, a - - - men, a -
 - - men, a -
 Cum San - cto Spi - ri - tu, in

31

Tromba

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men.
 men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in
 men, a - - men,
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto

38

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo-ri-a De - i Pa - tris. A - men, a -
 glo-ri - a De - i Pa - tris. A - - - men, a - - - men, a -
 a - - - men, a - men, a - men,
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

42

-men, a - - - men, a - men.
 -men, a - - - men, a - men.
 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 -men, a - men.

Violino I

Cum San - cto Spi - ri - tu. A - men, a - - - men.
 to Spi - ri - tu. A - - - men, a - - - men.
 A - men, a - - - men.
 A - men,

55

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i,
 Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men,
 Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men, — a - - - men, —
 Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

59

De - i Pa - tris, Pa - tris. A - men, a - -men, a - men, a - -
 a - men, a - -
 a - men, a - -
 Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - - men,

64

men, a - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto
 men, a - men, a - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto
 men, a - men, a - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto
 a - - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu,

69

Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu,
 men, a - men. Cum San - cto
 a - men, a - men. Cum San - cto
 ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men. Cum San - cto

74

in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - - - - men.
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men.
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men.
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men.

54321

On CD with *Estonian Philharmonic Chamber Choir*, conducted by Tõnu Kaljuste (Carus 83.403).

