

VAR HÄLSAD SKÖNA MORGONSTUND

Text: Johan Olof Wallin Musik: Philipp Nicolai, variation efter Finn Karin Arr: Linnea Landström

$\text{♩} = 90$

S1

1. Var häl - sad skö - na mor - gon - stund, som av pro - fe - tens
Du sto - ra dag, du säl - la dag, på vil - ken him - lens

S2

1. Var häl - sad skö - na mor - gon - stund, som av pro - fe - tens
Du sto - ra dag, du säl - la dag, på vil - ken him - lens

4

hel - ga mund, är oss be - bå - dad vor - den.
väl - be - hag, än - nu be - sö - ker jor - den.

hel - ga mund, är oss be - bå - dad vor - den.
väl - be - hag, än - nu be - sö - ker jor - den.

7

Ung - a sjung - a med de gam - la, sig för - sam - la

Ung - a sjung - a med de gam - la, sig för - sam - la

Kopiering förbjuden enligt lag

11

jor - dens bö - ner, kring den störs - te av dess sö - ner.

15

S1

1. Han tå - rar fäl - la skall som vi, för - stå vår nöd och
För - kun - na oss sin Fa - ders råd och söt - man av en
3. Han kom - mer till vår fräls - ning sänd och nå - dens sol av
Han själv vår her - de va - ra vill, att vi må hö - ra

S2

1. Han tå - rar fäl - la skall som vi, för - stå vår nöd och
För - kun - na oss sin Fa - ders råd och söt - man av en
3. Han kom - mer till vår fräls - ning sänd och nå - dens sol av
Han själv vår her - de va - ra vill, att vi må hö - ra

A

19

S1

stå oss bi med kraf - ten av sin an - da.
e - vig nåd i sor - ge - kal - ken blan - da.
Ho - nom tänd skall sig ej me - ra döl - ja.
Ho - nom till och Ho - nom ef - ter - föl - ja.

S2

stå oss bi med kraf - ten av sin an - da.
e - vig nåd i sor - ge - kal - ken blan - da.
Ho - nom tänd skall sig ej me - ra döl - ja.
Ho - nom till och Ho - nom ef - ter - föl - ja.

A