

GLÄD ER ALLTID I HERREN

Text: Filipperbrevet 4:4-7 Musik: Oskar Janner

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems. The first system is a piano introduction in 4/4 time, marked *mf*. The second system contains the vocal parts for Soprano (S) and Alto (A), both marked *mf*. The lyrics are: "Gläd er all - tid i Her - ren. Än en gång vill jag sä - ga er:". The third system continues the piano accompaniment, marked *f* in the final measure.

mf

S

Gläd er all - tid i Her - ren. Än en gång vill jag sä - ga er:

mf

A

Gläd er all - tid i Her - ren. Än en gång vill jag sä - ga er:

f

f gläd er.

f gläd er.

¹³ *p* Låt al - la män - ni - skor se hur för - drag - sam - ma ni

p Låt al - la män - ni - skor se hur för - drag - sam - ma ni

¹⁷ är. Her - ren är nä -

är. Her - ren är nä -

22 Fine

- ra.

- ra.

Fine

mf

26 *mf*

Gör er ing - a be - kym - mer, u - tan när ni å - kal - lar och ber, tac - ka då

mf

Gör er ing - a be - kym - mer, u - tan när ni å - kal - lar och ber, tac - ka då

30 *p*

Gud och låt ho - nom få ve - ta al - la e - ra önsk - ning - ar. Då skall Guds

p

Gud och låt ho - nom få ve - ta al - la e - ra önsk - ning - ar. Då skall Guds

p