

DIN LILLA BÅT

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

Jazzvals $\text{♩} = 70$

$B\flat$ maj7 $E\flat m^6/B\flat$ $B\flat$ maj7 $E\flat m^6/B\flat$

$B\flat$ maj7 $E\flat m^6/B\flat$ $B\flat$ maj7 $E\flat m^6/B\flat$

S
A

När din lil - la båt har le - gat så län - ge för an - kar i

mf

T
B

16 $B\flat$ maj7 $E\flat m^6/B\flat$ $B\flat$ maj7

ham - nen att du bör - jar få för dig att den är ett hus,

Ooo...

23 Fm^7 $B\flat^7$ $E\flat$ maj7 $Am^7(b^5)$ $D^7(b^9)$ Gm^7

när din lil - la båt bör - jar skju - ta röt - ter

när din lil - la båt bör - jar skju - ta röt - ter

DÖM OSS INTE TILL ENSAMHET

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

$\text{♩} = 60$
p

S
A

* Döm oss in - te till en - sam - het mitt i vår ge - men - skap.

T
B

p

mf

5

Låt oss fin - na ge - men - skap i en - sam - he - ten, i en - sam -

* 1:a a cappella
2:a Kör med piano

GRÅT INTE ÖVER RYTMER

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

Swing ♩ = 120

G7(#5)

5 G7(#5)

9 Abmaj7 G7(#5) Cm7 Fm7 Bb9

S
A
T
B

Gråt in - te ö - ver ryt - mer som tycks gå för - lo - ra - de:

12 Ebmaj9 Abmaj9 G7(#5) Cm9 Fm7 /Eb

Gråt in - te ö - ver ryt - mer som tycks gå för - lo - ra - de:

16 Dm7(b9) G7 Bbm7/Eb Eb7(b9) Abmaj7/Eb Bbm7/Eb Eb7(b9)

Vin - dar - nas och vatt - nens,
trä - dens sus och

TUSEN SKÄL

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

Bossa ♩ = 110

A¹¹ A^{7(b9)} D^{maj7/A} A¹¹ A^{7(b9)} D^{maj7/A}

S
A

Om du har tu - sen skäl för att le - va,

T
B

om du har tu - sen skäl för att le - va, om du

om du vak - nar med lust att

ald - rig kän - ner dig en - sam, vak - nar

vak - nar

G^{#m7(b5)} G^{#O} Em/G B/F# Em¹¹ Em⁹

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

DEM

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

♩ = 60

Cm⁹ F¹³ Cm⁹ F¹³ Cm⁹ F¹³

Solo

S
A

T
B

Oh do - a oh

p Oh do - a oh

Do do do do do - a do do do do

p

GENOM ATT DU GER MIG

Text: Dom Hélder Camara Musik: Michael Strand

♩ = 60 *p*

S
A

Ooo ...

p

T
B

Ooo ...

pp

5

Ooo ...

Ooo ...

The musical score is for the song "Genom att du ger mig" and is arranged for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Piano. The tempo is marked as ♩ = 60 and the dynamics range from *p* (piano) to *pp* (pianissimo). The score is in 4/4 time and the key signature has two sharps (F# and C#). The vocal parts feature melodic lines with lyrics "Ooo ..." and piano accompaniment with a steady rhythmic pattern. A large red watermark "GENOM" is overlaid diagonally across the score.