

TOMMA SKAL

Text: Katarina O'Nils Franke Musik: Stefan Nilsson

Piano

$\text{♩} = 60$

mf

8ba. - - - - -

Detailed description: This block contains the piano introduction for the piece. It is written in 4/4 time with a tempo of 60 beats per minute. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The music is marked *mf* (mezzo-forte). The right hand features a melodic line with fingerings (1, 4, 2, 1, 4, 2, 1, 4, 2) and a final note with a fermata. The left hand provides a bass line. A double bar line is followed by a measure with a bass clef and a note marked '8ba.' with a dashed line underneath.

p *fp*

3

So - len ski - ner, so - len, so - len ski - ner,

p *fp*

So - len ski - ner, so - len ski - ner, so - len ski - ner,

p *fp*

8 So - len ski - ner, so - len ski - ner, so - len ski - ner,

p *fp*

So - len ski - ner, so - len, so - - - len

Detailed description: This block contains the vocal and piano accompaniment for the first system of the song. It consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The time signature is 4/4. The key signature has three flats. The vocal parts are marked *p* (piano) and *fp* (fortissimo piano). The piano accompaniment is marked *p*. The lyrics are: 'So - len ski - ner, so - len, so - len ski - ner, So - len ski - ner, so - len ski - ner, so - len ski - ner, So - len ski - ner, so - len, so - - - len'. The piano accompaniment features a bass line and chords in the right hand.

6

f *mp* *mp* *mp*

so - len, ski - ner men vi är tom - ma
 ski - ner, ski - ner, men vi är tom - ma
 so - len, ski - ner, men vi är tom - ma
 ski - ner, ski - ner, men vi är tom - ma

10

skal Ur - gröp - ta av vin - tern och
 skal Ur - gröp - ta av vin - tern och
 skal Ur - gröp - ta av vin - tern och
 skal Ur - gröp - ta av vin - tern och

mf *p*

14 *f* *>* *>*

mörk - ret

f *>* *>*

mörk - ret

f *>* *>*

8 mörk - ret

f *>* *>*

mörk - ret

mf

17 *mp*

Vin - tern och mör - kret

mp

Vin - tern och mör - kret

8

dim.

21

på - min - ner oss om att vid mid - som - mar,
 på - min - ner oss om att vid mid - som - mar,
 på - min - ner oss om att vid mid - som - mar,
 so - len vid mid - som - mar,

mp *f* *mp* *f* *mf*

23

rit. *Più mosso* ($\text{♩} = 70$)

på - min - ner oss om att vid
 på - min - ner oss om att vid
 på - min - ner oss om att vid
 på - min - ner oss om att vid

mp *mp* *mp* *mp* *mf*