

DET ÄR EN SOM HAR DÖTT ISTÄLLET FÖR MIG

Text: C.E. Breck, G. Melkstam Musik: G.C. Tullar Arr: Mats Åkerlund

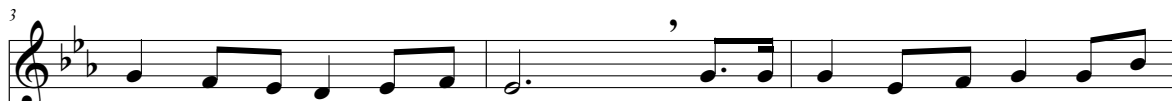
♩ = 60

mp



1. Det är en som har dött i stäl - let för mig, fast - än
 2. U - tan gräns är hans nåd när fri - het han ger och min
 3. Jag hos Je - sus för - blir, som äls - kat mig så att han

The piano accompaniment for the first system is in 4/4 time, starting with a treble and bass clef and a key signature of two flats. It features a steady bass line and chords in the right hand, with a dynamic marking of *p* (piano).



skyl - dig jag fri - he - ten fick. Mi - na syn - der har Fräl - sa - ren
 slav - tjänst i syn - den är slut. Ing - en fäl - lan - de dom kan nu
 fri - vil - ligt kors - dö - den led. Till be - nåd - ning - ens tron vill jag

The piano accompaniment for the second system continues in 4/4 time, featuring a steady bass line and chords in the right hand, with a fermata over the final note of the first phrase.

Vers 1: Damer
 Vers 2: Herrar
 Vers 3: Alla

6

ta - git på sig, när till kor - set han blö - dan - de gick.
 drab - ba mig mer, ty mitt skul - de - brev helt plå - nats ut.
 fri - mo - digt gå, där finns trygg - het och gläd - je och fred.

9

Fl. *mf*

S
A *mf*

B

Ja, på kor - set det var han syn - der - na bar, när rätt - fär - dig han dog just för
 Ja, på kor - set det var när rätt - fär - dig han dog just för

mp

* Flöjten spelar:
 Vers 1: Melodi 8va.
 Vers 3: Diskant.

EN SMÄRTORNAS MAN

Psalmer och sånger 508

Text & musik: Elsa Eklund Arr: Mats Åkerlund

♩ = 48

mp

1. En smär - tor - nas man till Gol - ga - ta gick, och
2. Det full - kom - nat är. Se fräls - ning han vann. Han
3. Han köp - te mig fri och nu är jag hans. Hans

p

³

kor - set det tung - a han bar. Kring pan - nan så skön en
dö - dens be - seg - ra - re är. Från synd och från dom be -
ä - ra jag sjung - er med fröjd. En dag skall jag stå med

Vers 1: Damer
Vers 2: Herrar
Vers 3: Alla

6

törn - krans han fick, jag vet att för min skull det var.
 - fri - a han kan, min Je - sus, min Fräl - sa - re kär.
 seg - ra - rens krans för tro - nen i him - me - lens höjd.

* *mf*

Jag vet att för min skull det var, min synd och min smär - ta han

S *mf*
 Jag vet att för min skull det var, min synd och min

A
 Jag vet att för min skull det var, min synd och min

B

mp

* Flöjten spelar:
 Vers 1: Melodi 8va.
 Vers 3: Diskant.

HAN PÅ KORSET, HAN ALLENA

Text: J.L. Runeberg musik: H. Fryklöf Arr: Mats Åkerlund

♩ = 78

Fl. *mf*

mp

4

p mp

S
A *mf*

1. Han på kor - set, han al - le - na
2. Han på kor - set, han al - le - na

B *mf*

mf

* Efter förspelet fortsätter flöjten från takt 21

7

sa - lig - het.
go - da är.

Är min fröjd och sa - lig - het. Ing - en kan så
Allt mitt hopp och go - da är. Ing - en må mig

sa - lig - het.
go - da är.

mf

10

väl mig me - na, Ing - en så mitt bäs - ta vet,
det för - me - na, Att jag ha - ver ho - nom kär.