

## Förord

Vandra och vila. Rastplatser längs vägen. Att sjunga under både vandring och vila är till stor hjälp. Sångerna vi lär oss som barn sitter kvar i vår kropp. De bästa hjälper oss några steg till när vi börjar bli utmattade. Under vilan fylls förrådet av glädje och mod. Pilgrimsbarn 1 rymmer 11 sånger under rubrikerna *Vandringen* och *Vilan*. Här i Pilgrimsbarn 2 följer 10 sånger om *Delandet* och *Frälsaren kommer*.

En pilgrim är på väg till en helig plats. Lika för barn och vuxna. Ibland men inte alltid till ett känt vallfartsmål. Samtidigt är hela vårt liv som en pilgrimsvandring. I en djup mening börjar resan när vi döps. Eller långt tidigare, när Ordet blir människa. Guds Son ger sig av på vandring till jord och människor som Gud älskar. Jesus är med om flera vandringar medan han ännu bor i Marias kropp. Och efter sin födelse bärs han av sina föräldrar på en lång färd till Egypten. Visst fanns det pilgrimsbarn också i Gamla testamentet. Men Jesus visar så tydligt hur barnet är en gåva i församlingen. Och det är han som sänder oss på vår egen vandring.

För några år sedan, med början i Uppsala stift, startade en grupp församlingar en satsning på "PilgrimsBarn". Det är ett arbete under sång. Materialet finns tillgängligt på pilgrimsbarn.se. Där finns även några av sångerna i Pilgrimsbarn 1 och 2 inspelade för avlyssning. Med goda musikers hjälp tillkom sedan fler sånger. Några pilgrimssånger är så enkla att de utan svårighet kan sjungas av barn utan körvana. Nästan alla är enstämmiga. Någon går lika bra att sjunga utan ackompanjemang.

Nog pratat. Nu vill vi gå. Välsignad är Gud.

Uppsala i december 2019  
Bertil Murray



# Delandet

## Innehåll

### *Delandet*

Hur kan några fiskar	4
De fattiga tar aldrig slut	5
Den jord som vi beträder	6
Skynda dig ner, Sackaios	7
Rädda sig alla som rädda sig kan	8

### *Frälsaren kommer*

När Gabriel går till Marias hus	10
Jungfrun som bärs av tillit	11
När himlen söker platsen	12
En dag hände sig att djuren	13
Jag ville stå där herdarna	14

# Hur kan några fiskar

♩ = 110

Text och musik: Bertil Murray

D A7 D Bm A7 G

1. Hur kan någ - ra fis - kar och ett par små bröd räk - ka till så  
2. Je - sus skrat - tar vän - ligt, sä - ger: "Om du törs de - la på din

6 D/F# E A G D

mång - a?  
mat - säck,  
Det blir hung - ers - nöd!  
lät - ta på din börs,  
Om jag de - lar med mig,  
då ska Gud väl - sig - na

# Den jord som vi beträder

Text: Bertil Murray  
Musik: Britta Snickars

♩ = 80

G D/F# Em Em/D C D7 G D/F#

1. Den jord som vi be - trä - der, där vill vi vand - ra lätt med  
2. Av frön som gömmts i jor - den blir blom - mor, blad och träd, och  
3. Ur li - vets dju - pa käl - la har värl - den bli - vit till. Låt

3 G D/F# Em Em/D A/C# A D D/C

mju - ka, nak - na föt - ter och bön att hit - ta rätt. I  
mar - kens mör - ka myl - la får färg av å - korns säd. En  
allt som jor - den rym - mer få bli till det Du vill. Vi

5 Dm/B E Am Am/G D/F# D7 G G/B

allt det go - da, san - na, det skö - na som Du ger, där  
dag ska ve - tet mog - na och bli till äng - lars bröd och  
a - nar ska - par - han - den, så mäk - tig, varm och stark, och

# När Gabriel går till Marias hus

Text: Bertil Murray

Musik: Per Harling

♩ = 96

F C7 F Gm C

1. När Gab - ri - el går till Ma - ri - as hus, *Var*
2. Den äng - eln, han kom - mer med him - melskt bud: *Var*
3. Och jung - frun hon går ö - ver fält och berg, *Var*
4. E - li - sa - bet mö - ter med öp - pen famn, *Var*
5. Ma - ri - a blir fylld av gu - dom - lig fröjd, *Var*
6. Nu stäm - mer vi in i en väl - dig kör, *Var*

3 F Bb Gm G7 C F C7 F

- h*äl - sad, jung - fru Mar - ri - a, då drar ge - nom äng - lar - nas  
*h*äl - sad, jung - fru Ma - ri - a. Det barn du ska bä - ra är  
*h*äl - sad, jung - fru Ma - ri - a, där ro - sor - na blom - mar i  
*h*äl - sad, jung - fru Ma - ri - a, och ro - par i tro den väl -  
*h*äl - sad, jung - fru Ma - ri - a, och jub - lar av gläd - je mot  
*h*äl - sad, jung - fru Ma - ri - a, och sjung - er Guds lov som de

# En dag hände sig att djuren

Text: Bertil Murray  
Musik: Per Harling

♩ = 98



1. En dag hän - de sig att dju - ren höll ett råd - slag med va - rann: När han  
fre - dens ri - ke kom - ma, dröm - men bli till verk - lig - het, varg - en  
hör - de", sa den and - ra, "att när her - den sti - ger fram, ska han  
sist blir al - la stil - la, snart ska Guds mi - ra - kel ske. Får och



kom - mer, den vi vän - tar, vil - ken skep - nad an - tar han? Får och  
va - ra vän med lam - met, kalv och le - jon gå i bet. "Jag har  
ge sitt liv för värl - den, som ett sår - bart of - fer - lamm". Dju - ren  
pant - rar drö - jer häp - na in - för vad de nu får se: Ing - et



varg - ar, kor och björ - nar, al - la bar på sam - ma hopp: Sist ska  
fors - kat", sa den e - na, "och så långt som jag för - stod ska han  
trä - te år och sek - ler, la - de kraft i si - na ord: Hur ska  
lamm och ing - et le - jon, men de hör en män - sko - röst, och de

# Jag ville stå där herdarna

$\text{♩} = 45-50$

Text och musik: Bertil Murray

G Bm/F# Em G/D C A/C# D<sub>sus2</sub> D D/F#

1. Jag vil-le stå där her-dar-na håll-ler vakt ö-ver si-na lamm. Ge-nom
2. Jag vil-le hö-ra äng-lar-na sjung-a Glo-ri-a gång på gång och få
3. Jag vil-le smy-ga tyst bred-vid, för att se vart de tän-ker gå, och få
4. Jag vil-le se på Je-sus där och då skul-le han le mot mig. Det blir

5 G D/F# Em Am Am/C D D/C G/B Em Am/CD7 G

- nat-tens ljud når en sång i-från Gud och en äng-el skyn-dar fram.  
hö-ra att det är fred nu i natt, och få sjung-a de-ras sång.  
se ett ljus ly-sa ut ur ett hus, och för-sik-tigt knac-ka på.  
tyst ett tag, och sen vis-kar nog jag: Lil-la barn, jag äls-kar dig.

Instrumentstämma till vers 2 och 4