

Midsommar vid linden

Text och musik: Tina Ahlin
Arrangemang: Leif Lundberg

♩ = 82

Piano introduction in E-flat major, 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment. Chords are indicated above the staff: E^b, A^b, F m7, B^b7, and E^b.

Vocal line starting at measure 5. The melody is in E-flat major, 3/4 time. The lyrics are: Vän-tar du på mig till mid-som-mar, för nu står jag här och nu är jag ba-ra din.

Piano accompaniment for the first vocal line. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a simple harmonic accompaniment. Chords are indicated above the staff: E^b, A^b, B^b7, B^b7/D, and E^b.

Vocal line starting at measure 9. The melody is in E-flat major, 3/4 time. The lyrics are: Vän-tar du då mig till mid-som-mar, för jag har läng-tat o-änd-ligt he-la mitt liv.

Piano accompaniment for the second vocal line. The right hand has a melodic line with eighth notes, and the left hand has a simple harmonic accompaniment. Chords are indicated above the staff: E^b, A^b, F m7, B^b7, and E^b.

© Tina Ahlin

© Arr: Life Music

21

Nu å - ren gått men gärd - smy - gen
 vå - ra namn finns kvar här.

B \flat 7 Eb A \flat B \flat /A \flat

24

1. 2.
 sjung - er för oss och vår äng med vall - mo den blom - mar. Nu Vi

E \flat /G A \flat F m7 B \flat 7 E \flat E \flat

36

å - ren gått men gård-smy-gen sjung-er för oss och vår äng med vall-mo den blom-mar.

A^b B^b7 E^b/G A^b F m7 B^b7

39

Nu Vän-tar du på mig till mid-som-mar, för nu står jag här och nu är jag

E^b E^b E^b A^b B^b7