

SÅNGERNA

från SVT Bolibompa



INNEHÅLL

- 1.** Alla dansar
- 2.** Allergisk
- 3.** Balett
- 4.** Blomvals
- 5.** Bäst
- 6.** Cirkus
- 7.** Disco
- 8.** En pruttkudde
- 9.** Flugan
- 10.** Fräknar
- 11.** Födelsedag
- 12.** Fötter
- 13.** Hur kan du veta
- 14.** Jag slog en kille i dag
- 15.** Jag vill ha en egen häst
- 16.** Jag vill
- 17.** Kaninen
- 18.** Kojan
- 19.** Myran
- 20.** Nej, det var du
- 21.** När mamma och pappa talar engelska
- 22.** Rymden tar aldrig slut
- 23.** Sju stycken dagar
- 24.** Spöken
- 25.** Tandem
- 26.** Två killingar
- 27.** U
- 28.** Vad har jag gjort
- 29.** Vatten
- 30.** Vi hör ihop
- 31.** Vrålhål
- 32.** Vårans jord

för liten...

Absolut

INTE!

Gå in på

www.orkesterpop.se

1. ALLA DANSAR

FRÅN STAVA MED SKÄGG ■ ©TEXT: DAVID SHUTRICK ©MUSIK: MIJA FOLKESSON & DAVID SHUTRICK

♩ = 123 *diskostil*

vers 1

Gm7 C Gm7 C

Du är min bäs - ta. Vi blev po-lar-e för - sta dan på da - g-is. Tyc-ker sam-ma om det

Gm7 C Gm7 C Gm7 C

mes-ta. Vi hörs var-je dag. — Bå-da äls-kar att dan - sa. Vi gör of-ta sam-ma

Gm7 C Gm7 C Gm7 A7

rör-el-ser på gol-v-et. Vi ord-nar fes - ter. Och al-la vill va med.

refr

Dm7 F B♭ A7

Al - la dan - sa-ar, al - la dan-sar med dig. — Och jag dan-sar bred-vid. —

Dm7 F B♭ Am7

Al - la dan - sa-ar, al - la dan-sar med dig. — När vi har gym -

vers 2

Gm7 C Gm7 C Gm7

- pa. Vill al-la att du — ska va i la - g-et. Och när du rit-ar en teck - ning,

C Gm7 C Gm7 C

säg-er al-la va fin. — Jag får ro-pa för att hör - as. Du be-höv-er ba-ra

Gm7 C Gm7 C Gm7 A7

vis-ka vad du tyc-k-er, så lyss-nar al - la. Och säg-er pre-cis. —

refr

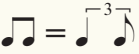
Dm7 F B♭ A7

Al - la dan - sa-ar, al - la dan-sar med dig. — Och jag dan-sar bred-vid. —

2. ALLERGISK


FRÅN STAVA MED SKÄGG ■ ©TEXT: DAVID SHUTRICK. ©MUSIK: MIJA FOLKESSON

Duett med doktor!

swing 

$\text{♩} = 163$ *intro*

Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7

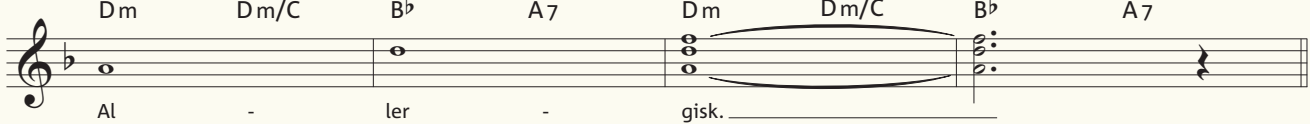


Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7



Al - ler - gisk. _____

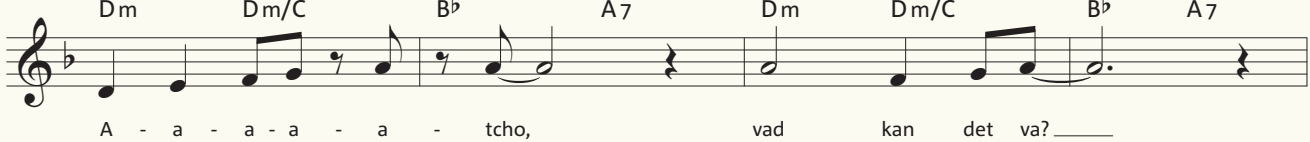
Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7



Al - ler - gisk. _____

refr

Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7



A - a - a - a - a - tcho, vad kan det va? _____

Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7



A - a - a - a - a - tcho, jag ny - ser var - je dag. _____ Säg

vers 1

Gm7 C7 Gm7 C7



ah, sa dok - torn, _____ och jag sa A. _____ A -

A7 Dm A7 Dm



ha sa dok - torn, _____ jag ser vad det kan va.

Gm7 C7 Gm7 A7



Du är al - ler - gisk, _____ al - ler - gisk em - ot A. _____

Dm Dm/C B \flat A7 Dm Dm/C B \flat A7



Mot

8. EN PRUTTKUDDE

FRÅN MÄTA MED SKÄGG ■ ©TEXT: DAVID SHUTRICK. ©MUSIK: MIJA FOLKESSON

♩ = 104 *vers 1*

Stac - kars Gun - nar Äng ha - de ing - en kud - de i sin säng. Så när han fyll - de år, —

fick han av sin son. En prutt - kud - de, han fick en prutt - kud - de. Och han

ha - de nog in - te för - stått vad han fått, för han stop - pa den i ett örn - gott. När

Detailed description: This block contains the musical notation for the first verse. It starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 104. The music is written on a single staff. Chord symbols are placed above the staff: Dm, A7, Dm, Dm, A7, Dm, C7, F, D7, Gm7, C7, Gm7, A7, Dm. The lyrics are written below the staff, with some words hyphenated across lines. A repeat sign is used for the chorus line.

vers 2

stac - kars Gun - nar Äng, la kud - den i sin säng lät det för - skräck - ligt, när han

vi - la sig på den. En prutt - kud - de, han fick en prutt - kud - de. Och han

Detailed description: This block contains the musical notation for the second verse. It follows the same musical notation style as the first verse, with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature. Chord symbols are placed above the staff: Dm, A7, Dm, Dm, A7, Dm, C7, F, D7. The lyrics are written below the staff, with some words hyphenated across lines. A repeat sign is used for the chorus line.