

GOSPEL

PÅ SVENSKA 2

Innehåll

Kom och se.	7
Lovsjung vår Gud.	8
Barmhärtige Gud	10
Igen.	11
Du är min Herde.	14
Ditt Ord består	16
Credo	18
När vi delar.	21
Herre hör vår bön.	23
Vår Fader	24
För mig.	26
O Herre vi längtar	28
Halleluja, vår befriare	30

Kom och se

Lasse Axelsson

Cadd9 B \flat add9 /

S&A

T&B

Kom och se vad Gud har gjort,
Här vid Hans bord finns kärleken,

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano and Alto (S&A) and the bottom staff is for Tenor and Bass (T&B). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The first measure has a Cadd9 chord above the staff and a B-flat add9 chord above the bass staff. The music consists of quarter and eighth notes with lyrics underneath.

3 / / /

kom och hör hans ord. Sma-ka och se vem
här vid Hans bord finns liv. Sma-ka och se vem

Detailed description: This system contains the next two staves of music. It begins with a measure rest of 3 measures, indicated by a '3' and a slash. The music continues with quarter and eighth notes and lyrics. There are three slash marks above the staff indicating measure rests.

6 / / Gsus G

Her-ren är. Kom till ett du - kat bord.
Her-ren är. Kom till hans natt - vards - bord.

Detailed description: This system contains the final two staves of music. It begins with a measure rest of 6 measures, indicated by a '6' and a slash. The music continues with quarter and eighth notes and lyrics. There are two slash marks above the staff indicating measure rests. The system ends with Gsus and G chords above the staff.

Lovsjung vår Gud

Clarence Eggleton
Sv. text: Lasse Axelsson

A

B \flat B \flat sus F/B \flat B \flat a d d 9 F/A Gsus

S&A

T&B

Lov - - sjung vår Gud _____ Sjung

6 G F/A G/B Cm Fsus F 3 B \flat B \flat +5

Her - rens lov, _____ lov I höj-den ä - ra, ä - ra åt

3

11 F/E \flat E \flat E \flat m6 B \flat /F Gm/F Cm7 E \flat /F F

Fa-der-n som möt-te vår läng-tan v.1 sän - de oss sin
v.2 som har gett oss

Barmhärtige Gud

Musik: Jonas Engström

Db Ebm/Db Db Ebm/Db Db Ebm/Db

S&A

T&B

Barm - här - ti - ge Gud Du som i Krist-us öpp-nar

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano and Alto (S&A) and the bottom staff is for Tenor and Bass (T&B). Both staves are in a key signature of three flats (B-flat major/D-flat minor) and a common time signature. The music begins with a whole rest in both parts, followed by a quarter rest. The melody then begins with a quarter note G4 in the S&A part and a half note G3 in the T&B part. The lyrics 'Barm - här - ti - ge Gud Du som i Krist-us öpp-nar' are written below the staves, with hyphens indicating syllables across notes.

Db Dbsus4 Db Ebm Db/F Gbm

4

T&B

väg - en till Dig och ut - plå-nar värl-dens al-la syn - der, jag ber Dig

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is for Soprano and Alto (S&A) and the bottom staff is for Tenor and Bass (T&B). The key signature remains three flats. The music starts with a measure containing a whole note chord in both parts, marked with a '4' above the staff. This is followed by a quarter rest. The melody continues with quarter notes in the S&A part and half notes in the T&B part. The lyrics 'väg - en till Dig och ut - plå-nar värl-dens al-la syn - der, jag ber Dig' are written below the staves, with hyphens indicating syllables across notes.

Igen

Trad

Sv. text: Lasse Axelsson

S&A

A^bdim A A7 Dm

I - gen om i - gen Din

T&B

6 Dm A7

nåd den va - rar e - vigt A - men Jag vill

10 Dm G7

tac - ka dig min Gud fast jag bry - ter mot di - na bud

13 Dm A^bdim A7 Dm

får jag räk - nas som din vän A - men

Du är min Herde

Dan Alkenäs (Ps 23)

S&A

A C G/C C G11 C C11 B^b/D C/E

Du är min Her - de, ing - en - ting ska fat - tas

5 F^Δ7 C/E Am7 D11 D9 G11 G G11

mig. Du låt - er mig vi - la, på en grön-skan - de äng.

9 C G/C C G11 C C11 B^b/D C/E

Du för mig till vat - ten, där min själ kan fin - na

13 F^Δ7 C/E Am7 D9 G11 C Dm7 C/E

ro. Du är min Her - de, ing-et ska fat - tas mig.

B F F G/F 3 Em7 Asus A C[♯]o

17 Om jag än går _____ i - gen - om den mör - kas - te

©Dan Alkenäs

Ditt Ord består

Hans Nyberg
Arr: Jonas Engström

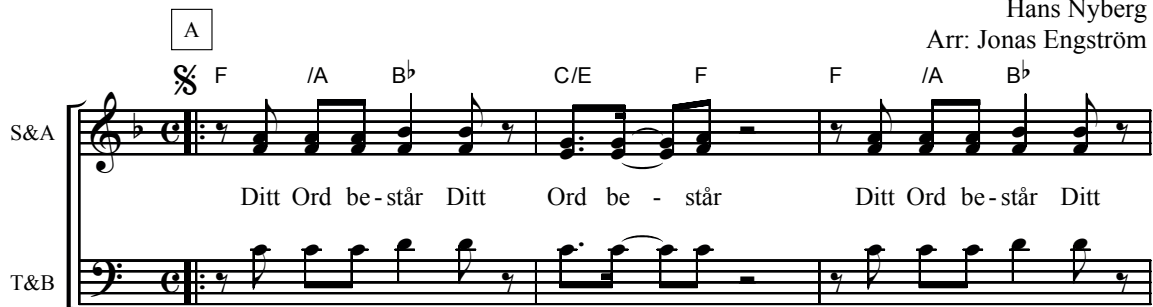
A

S&A

T&B

F /A B^b C/E F F /A B^b

Ditt Ord be-står Ditt Ord be - står Ditt Ord be-står Ditt



B

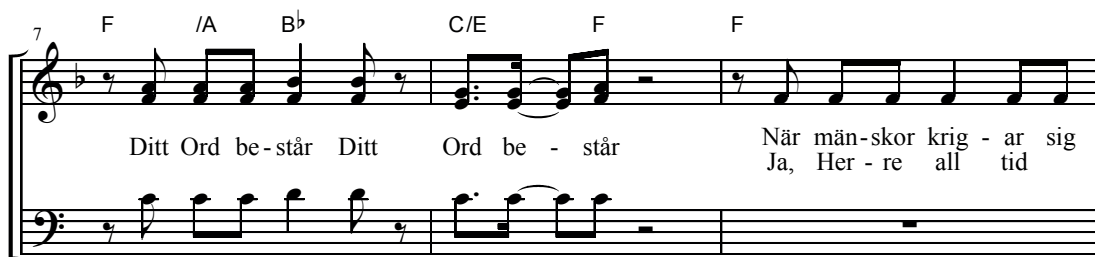
4 C F F F

Ord be - står (från) När gräs-et tork - ar viss - nar och dör.____
När tid en flyr allt jord - iskt för - går.____



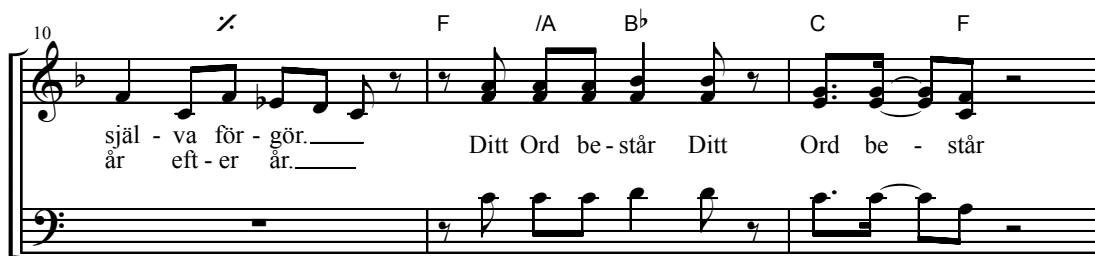
7 F /A B^b C/E F F

Ditt Ord be-står Ditt Ord be - står När män-skor krig - ar sig
Ja, Her - re all tid



10 F /A B^b C F

själ - va för - gör.____
år eft - er år.____ Ditt Ord be - står Ditt Ord be - står



© Hans Nyberg / TIR MUSIC

Credo

Musik: Lasse Axelsson

S&A

A F F/A B \flat Gm7

Vi får le - va i tron Vi får van - dra i tron Vi får bä -

T&B

4 F/C C11 F B

ras av kyr - kans tro. Vi

7

tror på Gud Fa - der ALLSMÄK - TIG him - me - lens och jor - dens SKA - PA - RE

9 F B \flat F B \flat till A 2 C

Vi får le Vi

15

tror ock på JE - SUS KRIS - TUS Hans en - föd - deson, VÅR HER - RE

17 F B \flat

Vil - ken är av - lad av den HE - LI - GE AN - DE

© YGTFI MUSIC

När vi delar

Trad.
Sv. text: Lars Åke Lundberg
Arr: Lasse Axelsson

A11 D G/D D G/D D Em/DD

S&A

När vi de - lar det bröd som Han oss ger. När vi
dric - ker det vin som Han oss ger. När vi
lov - sjung - er Dig och när vi ber. Ah___ ah När vi

T&B

6 D A/E E7 A A D/A A A7

de - lar det bröd som Han oss ger. Då för -
dric - ker det vin som Han oss ger.
lov sjung er Dig och när vi ber. Ah___ ah

10 D D#° Em Gm6 D/A G/A

ny - as vårt liv av den kär-lek som ald-rig dör. O Je - sus, du är hos


© YGTFI MUSIC

Herre hör vår bön

Jonas Engström (Ps 102:2)


A capella

S&A



Her - re hör vår bön, Her - re hör vår bön, och låt vårt

T&B



5



rop kom - ma in - för Dig Her - re, vi ber, och låt vårt



Vår Fader

Musik: Lasse Axelsson

Cno3 / / / / /

S&A

Ah

7 / / / / /

S,A,T

13 Cadd9 F6/C Cadd9 F6/C Cadd9 F6/C Cadd9 F6/C G/C

Unis

Vår Fa-der Du som är i him - len Låt Ditt namn bli hel - gat

21 Cadd9 F6/C Cadd9 F6/C

Låt Ditt ri - ke kom - ma Låt Din vil - ja

25 Cadd9 F6/C Cadd9 F6/C C F6/C Cadd9 C/E

ske på jor - den så - som i him - len

29 F C/E Dm C Dm F C/E

Ge oss i - dag det bröd vi be - hö - ver och för - låt oss vå - ra

34 Dm C C G C Dm C/E F G C

skul - der lik-som vi har för-lå - tit dem som står i skuld till oss_____

© YGTFI MUSIC

För mig

Lasse Axelsson

S&A

C Dm7/C C Dm7/C C Dm7/C

För mig, Je - sus Du är, För mig, Du
Hjälp mig, hjälp mig för - stå, att Du

T&B

4 C Dm7/C C B \flat F G11

hål - ler mig kär. _____ Det var för mig, som Du svet - ta - des blod,
äl - skar mig så. _____ Det var för mig, som Du svet - ta - des blod,

7 C B \flat F Δ C/E Dm7 G11

Det var för mig som Du dog.
Det var för mig som Du dog.

10 C Dm7/C C Dm7/C C Dm7/C

För mig, Je - sus Du är, För mig, Du
Hjälp mig, hjälp mig för - stå, att Du

13 C Dm7/C C B \flat F G11

hål - ler mig kär. _____ Det var för mig, som Du svet - ta - des blod,
äl - skar mig så. _____

© YGTFI MUSIC

O Herre vi längtar

Maria Nordenback

S&A

A Gm7 Dm7add4 Gm7 Csus C7 C/F F

1. Vi kom - mer in - för Dig, o Gud. Vi ber Dig, Her - re
2. På he - lig mark in - för Ditt kors vi kän - ner skol - den

T&B

5 Am7 Dm7 Gm7 Dm7add4 Gm7 Csus

möt oss nu. Låt vå - ra hjär - tan se Din kär - leks ljus. _____
rin - na bort. Du re - ser upp oss med Din star - ka hand. _____

9 C11 Gm7 Dm7add4 Gm7 Csus C7 C/F F

Med tom - ma kärll vi trä - der fram i tro på kraf - ten
Du är vår Gud, en mäk - tig Gud, vi sträc - ker oss till

13 Am7 Dm7 Gm7 Dm7 C11 F

i Ditt namn. Vi öpp - nar oss för li - vet som Du ger. _____
Dig just nu. Din här - lig - het finns här för oss i - dag. _____

© NOBA production

Halleluja, vår Befriare

Cynthia Nunn
Sv. text: Jonas Engström

S&A

A

B \flat /A \flat E \flat /G F/A D7

Hal - le - lu - ja Ditt lov sjungs för e - vigt

T&B

3

Gm7 Cm7 F B \flat

Du har vun - nit seg - er, ja Din död gav oss liv. Du har

5

B \flat /A \flat E \flat /G F/A D7

räd - dat oss i-från mörk - ret och öpp-nat väg - en till ditt ljus vi

7

Gm7 Cm7 F B \flat x ggr F B \flat sista ggn

lo - var Dig vår Be - fri - a-re. fri - a-re. He - la