

# Se Lucia!

Text och musik: Karl-Fredrik Jehrlan

$\text{♩} = \text{ca } 88$

**D**

1

1. Lus - se <sup>1</sup>  
2. Luc - kan  
3. Se L'

**D**

4

Lus - se lel - le el - va re jul.  
vents - ka - len - dern, nur öpp - nas nu.  
se Lu - ci - a, kro - na bär!

**A7 D**

**D**

7

Lus - se lel - le el - va nät - ter  
ad - vents - ka - len - dern; vem finns där? Jo,  
- a, se Lu - ci - a, som sym - bol för

- se, Lus - se lel - le el - va nät - ter  
- kan i ka - len - dern; vem finns där? Jo,  
se nu, se Lu - ci - a, som sym - bol för

10 *D/A* *A7* *D* *G* *D*

1  
fö - re jul. Vin - ter - nat - ten, kall och b:  
lju - sets fru. Ö - go - nen så vack - ra  
lju - set är. Vi är hen - nes trog - na

2  
fö - re jul. Vin - ter - nat - ten,  
lju - sets fru. Ö - go - nen så  
lju - set är. Vi är hen - nes a,

13 *Em7* *A7* *Hm*

1  
tyr  
i vart hus. Mörk - ret ska man  
ta - lar om. För sin tro Lu -  
Lus - se - brud. Tack för att du

2  
- sin - nen i vart hus. Mörk - ret  
- gen - den ta - lar om. För - sin  
ar e - gen Lus - se - brud. Tack för

16 *F#m* *D7* *G* 1-2. *D/A* *A11* *D*

1 in - te ban - na, gör som vi då: tänd ett  
 ci - a till en fri - a - re hon skänk -  
 kom till oss, Lu - ci - a, ju - lens

2 in - te för - ban - na, gör som vi då:  
 tro Lu - ci - a till en man ho  
 att du kom, Lu - ci - a, ju - l

19 3. *D/A*

1 fö

2

- bud!

# Välkommen, Lucia!

Text och musik: Karl-Fredrik Jelsjö

♩ = ca 100

C7 Fm Gb C7'

4 FmΔ Dm7-5 C7

ci - a, — — — — —  
ci - a, — — — — —

...n - ber - mörk - rets un - der -  
le - gen - da - ris - ka mar -

Bb Ab C7/G

- ra ljus - ge - stalt! — — — — — Lu -  
från Me - del - hav, — — — — — Lu -

8 *Fm*Δ *Dm7*<sup>-5</sup> *G7*<sup>-5</sup> *C7*

ci - a, \_\_\_\_\_ du ska - par stäm - ning oc<sup>h</sup>  
ci - a, \_\_\_\_\_ i Sy - ra - cu - sa

10 *Fm* *E♭/F*

vän - tan där \_\_\_\_\_ d<sup>u</sup> Åt  
hel - gon för \_\_\_\_\_ För

12 *E♭7* *A♭*Δ *A♭*6

na hjär - tan ger du vär - me,  
ett ljus \_\_\_\_\_ i vin - ter - mörk - ret,

14 *Gm7-5* *C7* *D♭7* *G7/D* *C7*

tän - der hop - pet om en lju - sa - re värld. \_\_\_\_\_  
 du vår läng - tans vi - ta blom - ma är här. \_\_\_\_\_

16 *FmΔ* *Dm7-5*

ci - a, \_\_\_\_\_ .nen till oss i - gen! \_\_\_\_\_  
 ci - a, \_\_\_\_\_ .-men till oss i - gen! \_\_\_\_\_

1<sup>o</sup> *G♭* *C7/G* || 2. *Fm* *B♭* *Fm*

Lu - \_\_\_\_\_

# Lucias gånglåt

Text och musik: Karl-Fredrik Jehrandr

*♩ = ca 84*

1 *Am* *H7*

1. God mor - gon, go - vän - r  
da da - di da  
sång och med spel

2 1. God mor - gon, go  
da da -  
sång och

3

*Intro*

5 *E* *C*

1 kom - r  
dan -  
ro

med föl - je av  
ta da da - di  
Lu - ci - a - tab -

2 - - brud med föl - je av  
di da, ta da da - di  
pub - lik. Lu - ci - a - tab -

8 *Am* *Am/E* *E* *G7* *C*

1  
 gos - sar och tär - - - nor. I mid - v'  
 da da - di da da, Ta da - v'  
 lån nu be - skå - - - da! Vi hop -

2  
 gos - sar och tär - - - nor. I  
 da da - di da da, Ta  
 lån nu be - skå - - - da! Vi

3

12 *Am7* *D7* *E7*

1  
 mör - tens fö - re - bud vi  
 da - di da - di da, ta  
 öns - i vår mu - sik att

2  
 rt ju - lens fö - re - bud vi  
 di dan - di da - di da, ta  
 en - var i vår mu - sik att



15 *Am* *Dm6* *E* 1-2. *A*

1 ly - ser som him - me - lens stjär -  
 da - da - di da - di da - di da  
 kär - lek och gläd - je får

2 ly - ser som him - me - lens stjär  
 da - da - di da - di da - di da  
 kär - lek och gläd - je får

3

18

1 nor.  
 da. rå - - - - da.

2 rå - - - - da.

3.

# Lussekatt

♩ = ca 100

Text och musik: Karl-Fredrik Jehrländer

First system of musical notation for 'Lussekatt', featuring a vocal line and piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

5 G

katt, va - då? Lus - se - katt, va' e' æ-bröd med

Second system of musical notation, including lyrics and piano accompaniment. A watermark "www.gehrmans.se" is visible across the page.

8 D7

saff - ran .ng dong, lus - se - katt, sätt i-gång:

Third system of musical notation, including lyrics and piano accompaniment.

G

- da deg på mjö - lat bord. Lus - se - katt, ao ao, lus - se -

Fourth system of musical notation, including lyrics and piano accompaniment.

14 *Hm7* *E7* *Am*

katt, mjao, mjao. Ba - ka ut till ku - se och katt.

17 *Cm6* *G* *D7*

Jäs på plå - ten! Ner med rus - sin!

20 *G* *G*

vis - pat ägg! a - lar mitt i ug - nen!

21 *G* *D7* *G*

ve - te kat - ten! Klar är lus - se - kat - ten!