

Tolv-visan

Husförhörsvisa från Malung

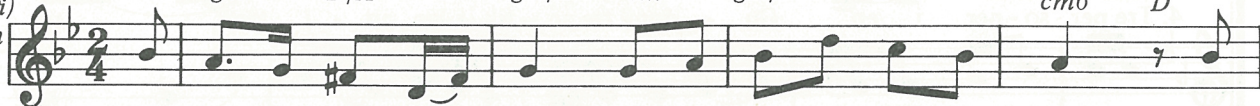
Musik: Trad.

Text: Trad.

Arr: Anders Nyberg

Gi(Pi)
Sopran solo

$\text{♩} = \text{ca } 50$ *D7+* *gm* *D/A* *gm/B^b* *cm* *gm/D* *E^b 6* *cm6* *D*



1. En vi - sa vill jag sjung - a om tal i Skrif - ten finns om

gm *D/A* *gm/B^b* *cm* *gm/D* *am7* *Dsus4* *D* *D7*



du det vill be - grun - da så lyss-na, lär och minns dess kraft, dess in - ne -

gm *gm/F* *E^b* *D* *D/C* *gm/B^b* *D/A* *gm* *cm* *F*



håll. Vad den kan in - ne - bä - ra, det går allt upp till tolv.

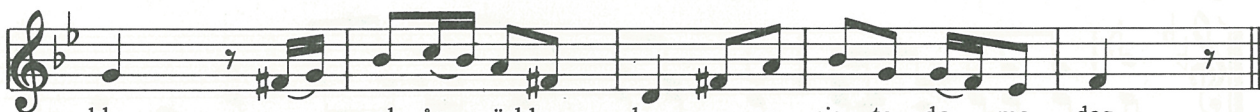
S



2. En Gud all - ting re - ge - rar, en tro, en sa - lig - het. En




Je - sus Fräl-sar kä - re, ett hopp i liv - sens ord, en him-mel rund och



klar, en sol vår värld upp - ly - ser, en sis - ta do - me - dag.

S



3. Två män - ni - skor på jor - den, två tav - lor Gud ut - gav, två

T



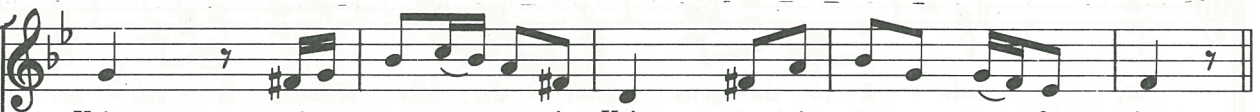
Två män - ni - skor på jor - den, två tav - lor Gud ut -



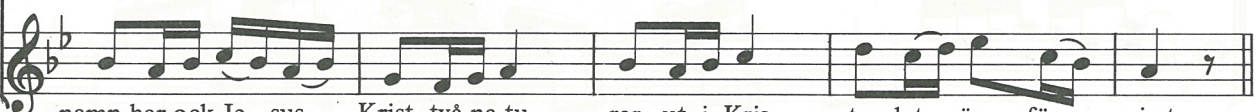
tes - ta - ment i or - dentvå ljus på him - len klar, två namn har ock Je - sus



gav, två tes - ta - ment i ord, två ljus på him - len klar, två namn, två



Krist, två na - tu - rer ut - i Kris - to, två vä - gar är för - visst.



namn har ock Je - sus Krist, två na - tu - rer ut - i Kris - to, det är för - visst.