

För Blandad kör.
eller sopran o. baryton
Arr:s egendom.
Avskrifter ej tillåtna.

553. Förträstan.

(Sv. ps. 324:1, 2 o. 4.)

Mel. från Lima upptecknad
efter Gun Rodhe - Lindwall och
arr. av G. TILLAS
1897 -

Enkelt, flytande.

The musical score consists of four systems of music for two voices (Soprano and Alto/Bass) and piano. The vocal parts are in 2/4 time, and the piano part is in common time. The vocal entries are marked with 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are in Swedish, and some words are underlined. The score includes dynamic markings like 'rit.', 'a tempo', and 'rit.'.

1. Ut - i din nåd, o, Fa - der
2. Mitt liv, min kropp och an - de
3. Det är min tro, o, Fa - der

1. Ut - i din nåd, o,
2. Mitt liv, min kropp och
3. Det är min tro, o,

blid, Be - fal - ler jag i al - lan
är Din e - gen - dom, o, Her - re
blid, Hjälp att jag all - tid blir där -
riten.

Fa - der blid, Be - fal - ler jag i al - lan
an - de är Din e - gen - dom o, Her - re
Fa - der blid, Hjälp att jag all - tid blir där -

tid Min ar - ma själ och vad jag har: A -
kär: Be - va - ra själv vad dig till hör: Att
vid, I - från ditt barn du ald rig vik, Att

tid Min ar - ma själ och vad jag har:
kär: Be - va - ra själv vad dig till hör,
vid; I - från ditt barn du ald rig vik,

nam - ma allt i ditt för - var.
in - tet ont mig ska - da gör.
jag må är va him - mel rik.

A - nam - ma allt i ditt för - var
Att in - tet ont mig ska - da gör.
Att jag må är va him - mel rik.

Angiv vid rekvisition:
För Blandad kör nr....

SMS 11/50
Copyright 1950 by
Svenska Missionsförbundets Sångarförbund,
Tegnérsgatan 8, Stockholm.