

Dagen vaknar

Musik: Georg Riedel
Text: Christina Lövestam

♩=64

1. Da- gen vaknar, stjärnor bleknar, morgon-lju- set öm-sint är. Söm-nen än- nu bor

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff (treble and bass clefs). The melody consists of eighth and quarter notes, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "1. Da- gen vaknar, stjärnor bleknar, morgon-lju- set öm-sint är. Söm-nen än- nu bor".

4
du min Gud är ock- så här. 2. Da- gen vak- dril- la morgon- sång.

Vocalis

The second system begins with a measure rest for 4 measures. The vocal line continues with the lyrics: "du min Gud är ock- så här. 2. Da- gen vak- dril- la morgon- sång." The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. A watermark "www.gehrmans.se" is visible across the score.

7
och sen läng- e tid- nings- bu- det är på språng.

The third system starts with a measure rest for 7 measures. The vocal line continues with the lyrics: "och sen läng- e tid- nings- bu- det är på språng." The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. The system ends with a double bar line.

Dela gärna upp kören så att stycket kan utföras som en växelsång.