

I. Nobis est natus

♩. = 69

Flöjt

Oboe

Klarinett

Fagott

Horn*
Rörklockor 8:va
(ad lib)

Kör

Violoncell
Kontrabas

The musical score is for the first movement, 'I. Nobis est natus'. It is written in G major and 6/8 time, with a tempo of quarter note = 69. The score includes parts for Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Horns (or Glockenspiel), Violoncello/Double Bass, and a Choir. The woodwinds and strings play a rhythmic pattern of eighth notes, often with dynamic markings of *f* and *p*. The choir enters with the lyrics 'ho - di - æ' and 'Oss är i dag'. The score is divided into two systems by a double bar line. The first system covers measures 1-16, and the second system covers measures 17-32. The lyrics 'de pu - ra vir - gi - ne' and 'Rex vic -' are placed under the vocal lines in the second system. The lyrics 'av den rena jungfrun' are placed under the bass line in the second system.

*Hornstämman kan alternativt spelas av en fagott och ska då betraktas som fagott I.

13

Fl

Ob

Kl

Fag

Hn

S

A

T

B

Vlc/Kb

f p f p f segue

mf

f p tacet kloc'

to - ri - æ, vic - to - ri - æ.

segerns konung född

19

Fl

Ob

Kl

T

B

Vlc/Kb

Vi - de - mus stel - lam e - jus in

Vi ser hans stjärna

f

45

Fl

Ob

Kl

Fag

Hn

S

A

T

B

Vlc/Kb

www.gehrmans.se

Joder afton

♩ = 100

Vlc/K

p

1. Go - der af - ton, go - der af - ton bå - de sto - ra och små. Go - der

B

Vlc/Kb

13 *sempre piano*

S
A
af - ton, go - der af - ton ba - de sto - ra och små. Vi ön - ska er

T
B

sempre piano

Vlc/Kb

18

S
A
al - la en fröj - de - full jul, för al - la er nu

T
B

Vlc/Kb

24 *+ piccola ad lib*

Fl

Ob

Kl

f

f

f

f

esc *f*

Gud! 2. Ty Kris - tus är föd - der i Bet - le - hems

B

arco mp f mf f

Vlc/Kb

pp tr cresc mf

Trumma

50

Fl
Ob
Kl
Fag
Hn
S
A
T
B
Vlc/Kb
Tr

RECITATION:

Han:

Höglärde herr
hustrur, jur
önskar jr
som †

Hon:

Nu låt oss alla vara glad,
och gå med de herdar åstad
och följa stjernan efter,
som är vår Guds ords klara ljus
på vägen jämn och rätter
till Herrans helga hus.

3. Hovkapellet upp i höjden

mf

mp segue

mp pizz

Vlc/Kb

7

Ob

Kl *mp*

Fag *segue*

Vlc/Kb

13

Kl

Fag

S *mf*

A

1. Her - dar hör - de äng - lar sjung - a då , pri - sa skall ock

T *mf*

B

Vlc/Kb

18

Fl *mf*

Ob *mf*

Kl *mf*

mp

nu min tung - a den stor om - sorg för oss bar.

T

B

Vlc/Kb *arco mp*

www.gehrmans.se

RECITATION:

Hon:

Vi vet att den helga skrift haver sport
hur de magiska och tre vise män
äro komna av Österlanden
och hava rest ifrån Persiens land
till 200 mil ifrån staden Susan.

Han:

Var dem i samma landsände och by
uppenbar vorden en stjärna ny,
såsom med sitt lopp och skimmer klar
till Betlehem vist där Kristus födder var.

Hon:

Dessa Magi och Förståndige män
de av Guds providens mött samman
sökte nu den nyfödde Christum Me
att offra guld, rökelse och myrra

4. Tre vise män

calypso
♩. = 88 (♩ = 132)

Fl

Vlc/Kb

Bongos

6

Fl

Vlc/Kb

Bongos

Bongos

Claves

15

Fl *p*

Vlc/Kb *pp*

Bongos *pp*

Claves *pp*

19

Fl *mp*

Kl

T *p*

B

Vlc/Kb *p*

Bongos *p*

Claves

Maracas *pp*

Fa la la la la la la la la la

23

Fl

p *poco* *poco*

la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la, fa la la *poco* *poco*

Vlc/Kb *p*

slagverk = segue

39

f

Fl

Kl

Fag

f

segue

S

A

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

T

B

f

Piano
(orgel)

mf

Vcl/Kb

43

mf

Fl

Kl

Fag

mf

a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, De - o,

Vcl/Kb