

JULORATORIUM

för recitation, soli, kör, orgel och stråkorkester

av

Ivar W:

I. Koral.

Pastorale (♩ = 72)

Orgel
eller
Stråkar

pp + Str

pp

rit.

www.gehrmans.se

Unisona mansr

de dag, som vi nu här se av him - me - len

All oss ned - kom - ma, han bli - ve oss säll, han lå - te sig

Copyright 1946 by
AB. Nordiska Musikförlaget, Stockholm.

N. M. S. 3092

Distribution: SVERIGES KÖRFÖRBUNDS FÖRLAG

Administreras av Gehrman's Musikförlag AB

Con moto. (♩=80)

II. Interludium.

Orgel
eller
Stråkar

III. Koral.

Melodi från medeltiden.

Sopran
Alt

+ Str

Tenor
Bas

rens fräl - sa - re kom här: re - na jungfrun
med himmelsk fröjd och fred kommit har till

är! Ty en börd så un - der - lig Her - re Je - su höv - des dig.
ned! Ty han är båd Gud och man, som oss al - la hjäl - pa kan.

„Medan de voro där — — — icke rum för dem i härbärgen“

IV. Madonnans Vaggvisa.

Texten ur „Betlehems herdar” av Lope de Vega f. 1562.*

Moderato (♩=80)

Sopran-
solo

Orgel
eller
Stråkar

äng - lar som vandren bland palmer där o - van mä lö - ven
Bet - le hems palmer, som skakens av brå - da och bru - s

a. i
egen blott

änglar, som vandren bland palmer
sakta där o - van! Må löv

assla: min gosse vill so - va.

* Översättning av K. A. Hagberg.

„I samma nejd

de blevo mycket förskräckta.”

Mel. 1539.

De her - dar ha - de fruktan stor allt för den kla - ra

ängla - kor; dock glad - des, när de spor - de visst, ett föd - der var vår Her - re Krist,

VII. Recitativo

Mansröst

I detsamma sågs där jämte ängelen en stor hop av den himmelska härskaran

— Str

VIII. Maestoso.

Unison damkör (♩=54)

och de lovade Gud och sa - de: Ä - ra va - re va - re

Str

Gud — frid på jor - la ett gott be - hag —!

www.gehrmans.se

Sopran
Alt

re Gud i höj - den, ä - ra va - re Gud, — frid på jorden

3

3

1. Nu jub — la him — len och värl — den all; Mes — si — as är född
2. De he — li — ga äng — lar i sam — ma stund med bud — skap fa

Bet — le — hems stall och so — ver
jor — dens rund på ski — nan

Kör
— der Ma —
— ar. Och

son i krub — ban lagt, full — bor — dat är allt vad pro —
stanna blir fröjd och ljus en å — ter glans från Gud

Unison Damkör

un - ga va - rel - se i lin - dor klädd!
 re - na där min älsk - ling vi - la må. Tu - sen - fal - digt lov vi
 bli - ver hän - förd mo - ders hjär - te - fröjd

sjun - ga, tu - sen si - nom - tu - sen - falt,
 digt
 pesante

allargando
 lov vi sjun - ga,
allargando
 rit.
 nom tu - sen - falt,
 rit.

„Och herdarna vände tillbaka — aldeles som det hade blivit dem sagt.”

$\text{♩} = 88$
 O Fa - der Son och An - de dig ske lov och pris e - vin - ner -
 +Str

Tenor O Fa - der Son och An - de dig ske lov och pris e - vin - ner -
 Bas - lig! O Fa - der Son och An - de dig ske lov och pris e - vi

Alt O Fa - der Son och An - de dig vin - ner -
 Tenor - lig! O Fa - der Son och An - de e - vin - ner -
 Bas

Sopran O de Dig ske lov och pris e - vin - ner - lig, Ha - le -
 Alt ske lov och pris, ske lov och pris e - vin - ner - lig, Ha - le -
 Tenor Son och An - de Dig ske lov och pris e - vin - ner - lig, Ha - le -