

Davids psalm 37, vers 5

Johan Helmich Ror

Bearb:Valdemar Söder

Vivace

SOPRAN

ALT

BAS

ORGEL

Musical notation for Soprano, Alto, Bass, and Organ, measures 1-4. The organ part features dynamics of *f*, *p*, and *f*.

Musical notation for Organ, measures 5-8. Measure 5 is marked with a '5' above the staff.

Musical notation for Organ, measures 9-12. Measure 10 is marked with a '10' above the staff. Dynamics include *f*, *p*, and *f*.

Vocal and organ musical notation with lyrics, measures 13-14. Dynamics include *f* and *p*.

Her - ren; Han skall det
För - trös - ta på Ho - nom; Han skall det
Be - fall din väg åt Her - ren; Han skall det

Organ musical notation, measures 15-18. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*.

20 *mf* *cresc.* *f* 25 *f*

gö - ra, Han skall det gö - ra, Be - fall din väg åt Her - ren Gud, din väg be-fall åt Her - ren, för -

gö - ra, Han skall det gö - ra, Be - fall din väg åt Her - ren Gud, din väg be-fall åt Her -

gö - ra, Han skall det gö - ra, Be - fall din väg åt Her - ren Gud, din väg i åt

20 *p* *f* 30 *f*

trös - ta på Ho - nom, ty Han, ja Han ja Han skall

fall din väg åt Her - ren, ty Han, a, Han, ja Han skall

Be - fall din v all åt Her - ren Gud, ty Han ja

ff *rit.* 40 *mf a tempo*

- ra det, Han skall gö - ra det. Be - fall din väg åt

- ra det, skall gö - ra det. a tempo

skall det gö - ra, skall gö - ra det, ja Han skall gö - ra det. Han skall det

35 *p* *cresc.* *ff* *rit.* 40 *f a tempo*