



MÅNEN OCH TRÄDET

Gunnar André

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as dynamics (p, mf, f, cresc., dim., pp), articulation (accents, slurs), and performance instructions (dolce). The lyrics are in Swedish and describe the moon and a tree.

System 1:
 Vocal: Kan-hån-da må - nen fått
 Piano: Kan hån da må - nen fått lå na sin höstglans

System 2:
 Vocal: lå-na sin höst - glans hos Kat su-ra-trädet. Se-
 Piano: fått lå-na sin höst- glans hos Kat su-ra-trädet. Se-

System 3:
 Vocal: fått lå-na sin höst- glans hos Kat-su-ra-trädet.
 Piano: fått lå-na sin höstglans hos Kat- su-ra - trädet.

System 4:
 Vocal: av bladguld och karmosin.
 Piano: hur dess krona flams-mar av bladguld och karmosin.
 Vocal: Se- av bladguld och karmosin.
 Piano: Se- hur dess krona flams-mar av bladguld och karmosin.