

Oss kristna bör tro och besinna

Variation för flöjtsolo, blandad kör och kontrabas.
Efter en folklig koralmelodi från Estland (Ormsö).

Anders Öhrwall

♩ = 116

FL *mp*

KB *pizz. mp*

7

13

S+A

Do -

T+B

mf

18

S

A

Do Do Do Do Do Do Do Do Do etc.

T

B

KB

♩ bör genomgående utföras som triolpunkteringar (♩♩♩)