

Kyrie eleison

Max Reger (1873-1916)

Opus 59, Heft II

Manual 7. Pedal

Grave (ma non troppo)

M. II. (8') Sw. (8')

pppp (8')

M. II. Sw.

dolciss.

sempre ben legato

M. III. Ch.

($\frac{1}{4}$)

sempre M. III. Ch.

ppp (8; 16')

Più Andante

sempre M. III. Ch.

sempre poco a poco

sempre ben legato

meno pp sempre poco a poco cre

M. II. (8; 16') Sw. (8; 16')

pp

strin - - - - - scen - - - - - gen - - - - -

M. II. Sw.

sempre M. II. Sw.

mp

e - - - - - ere - - - - - scen - - - - - do