

# Låt inte sången ta slut

Text och Musik: Marianne Bokblad

Arr: Elisabeth Felling-Hansson

$\text{♩} = 125$

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The tempo is marked as quarter note = 125. The key signature is G major. The score includes various chords: G, G#dim, Am, D, Am7, D7, Em7, and G. The lyrics are in Swedish and describe the importance of continuing to sing.

1 G G#dim

Al - la to - ner finns re - dan vi har hört dem för -  
Du kan sjung - a och tac - ka du kan sjung - a och

5 Am D Am7 D7

ut men för det får vi in - te lå - ta sång - en ta  
be du kan sjung - a av gläd - je lå - ta al - la va'

9 G Em7 Am7

slut, Du kan sjung - a med and - ra till - sam - mans i  
me' Om du sjung - er och tral - lar så ska du få

13 D Am7 D7 G

kör el - ler all - de - les en - sam när ing - en dig hör.  
se snart kom - mer det fle - ra Låt al - la va' me'.