

# O vad glädje ifrån Gud

särtryck ur Välkommen, o Jesu

Piae Cantiones 1582

Körsats Mats Åberg

I

1. O vad gläd-je i - från Gud, un - der u - tan li - ke.  
2. Världen var i syn - dens slam, kros - sat blev dess ri - ke.  
3. För - öd - mjuk - el - sen han bar, mås - te kor - set li - da.

5

I

1. Jung - fru - so - nen bär ett bud i - från him - lars ri - ke.  
2. Men ur spill - ror väx - te fram ro - sen u - tan li - ke.  
3. Män - skan dock han fräl - sat har, fört mot him - lar vi - da.

II

9

I

1. I - från him - lars ri - ke bär han hit Guds vil - ja,  
2. Ro - sen u - tan li - ke, född av him - lars drott - ning,  
3. Fört mot him - lar vi - da, fört till him - lens sa - lar

II

1. I - från him - lars ri - ke bär han hit Guds vil - ja,  
2. Ro - sen u - tan li - ke, född av him - lars drott - ning,  
3. Fört mot him - lar vi - da, fört till him - lens sa - lar

III

1. I - från him - lars ri - ke bär han hit Guds vil - ja,  
2. Ro - sen u - tan li - ke, född av him - lars drott - ning,  
3. Fört mot him - lar vi - da, fört till him - lens sa - lar

## O VAD GLÄDJE IFRÅN GUD

- ett arrangemang som är enklare än vad första anblicken kanske ger intryck av. Det är skrivet för de resurser som finns i en större församling: barnkör, ungdomskör och kyrkokör.

Kör I sjunger hela tiden melodin. Den kan utföras av de minsta.

Kör II är en 2-stämmig diskantkör.

Kör III är en 3-4-stämmig blandad kör (ungdomskör).

Kör IV faller in i refrängen. Den är 4-5-stämmig och bör ha lite större tyngd (kyrkokör).