

Nidaros Jazz Mass

BOB CHILCOTT

1. Kyrie

Sustained but with a strong pulse ♩ = c.84

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

*PIANO *mp*

5

S./A.

9

S./A. *unis.*
mp

Ky - ri - e e - le - i - son, - Ky - ri - e e - le - i - son, -

*The piano part can be played as written or used as a guide. Bass and drum kit can join *ad lib.*

13

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

18

S.
A.

T.
B.

*T.B. unis.
mp*

Ky - ri - e e -

22

s. mp

A.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

- le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

2. Gloria

Driving tempo ♩ = c.168

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Driving tempo ♩ = c.168

f

5

9 *f unis.*

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a!

unis.

f

13

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a!

17

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, —
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

21

bo - nae vo - lun - ta - tis, glo - ri - a,

3. Sanctus

Ballad style ♩ = c.76

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Ballad style ♩ = c.76

p sost.

5

9

p

San - ctus, _____ san - ctus, san - ctus, _____

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus, San - ctus, san - ctus,

p

San - ctus, _____ san - ctus, san - ctus, _____

13 san - ctus, _____

san-ctus, san - ctus, san - ctus, Do-mi - nus, san - ctus,

san - ctus, _____

17 *mp cresc.*

S. san - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, _____

A. *mp cresc.* san - ctus, san - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, _____

T. *mp cresc.* san - ctus, san - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, _____

B. _____

4. Benedictus

Easy tempo ♩ = c.104

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Easy tempo ♩ = c.104

mf

5

SOPRANOS *mf*

s. Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

9

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in

13

s. no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus.

T.B. *unis. mf*

T. B. Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

5. Agnus Dei

Strong expressive ballad ♩ = c.56

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Strong expressive ballad ♩ = c.56

5 **SOPRANOS**
p espress.

S. A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

9

S. A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
cresc.

A. *p* A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
cresc.

T. B. *p* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
cresc.